



**CRÓNICA  
DE  
CÓRDOBA  
Y  
SUS  
PUEBLOS  
IV**

**ASOCIACIÓN PROVINCIAL CORDOBESA DE CRONISTAS OFICIALES  
DIPUTACIÓN DE CÓRDOBA**

**Córdoba, 1997**



# **CRÓNICA DE CÓRDOBA Y SUS PUEBLOS IV**

**COORDINADOR DE LA OBRA: JOAQUÍN CRIADO COSTA**

**ASOCIACIÓN PROVINCIAL CORDOBESA DE CRONISTAS OFICIALES  
EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÓRDOBA**

**Córdoba, 1995**



**Imprime:**

Imprenta Provincial  
Avda. del Mediterráneo, s/n.  
14011-CORDOBA

**I.S.B.N.:**

84-8154-996-7

**Depósito Legal:**

CO-1.151-1996



---

## DON JOSÉ LUIS LOPE Y LÓPEZ DE REGO, CRONISTA DE VILLA DEL RÍO

---

Joaquín CRIADO COSTA

---

Dignísimas autoridades, Sres. Directores y Presidentes de Corporaciones,  
Asociaciones y Entidades,

Señoras y señores,

Querido José Luis:

Un nutrido grupo de tus numerosos amigos, compañeros en la Crónica Científica, en la Real Academia, en el amor y la defensa de castillos, museos, obras de arte, yacimientos arqueológicos y planeamientos urbanísticos, nos encontramos hoy aquí, en tu pueblo, formando un entrañable y a la vez ancho racimo en torno a tu persona y a tu obra, inconclusa ésta todavía, Dios quiera que “ad multos annos”.

Y lo hacemos con motivo de tu solemne toma de posesión del cargo honorífico, y por tanto gratuito, de Cronista Oficial de Villa del Río, de esta población de la que un día dije y plasmé en grafías que fue “la romana y vieja Ripa; la medieval Aldea del Río; la oriverde Villa del Río dorada de sol y mieses, verdeada de olivares... la Córdoba jaenera del Oriente con reflejos de plata del Guadalquivir”.

Velas hoy tus armas de Caballero de la Crónica. Pierdes hoy algo de Sancho Panza –quién lo diría, José Luis, al ver tu efigie tan delgada– y ganas mucho de Alonso Quijano, a punto ya de ascender a Don Quijote, aquel personaje que en la mente cálida y fértil de Miguel de Cervantes llegó por estos sures hasta Sierra Morena.

Entras hoy, José Luis, en un cuerpo “cuasi” glorioso, angelical, donde el trabajo es divisa y el desinterés, honor. Aquí has de ver con objetividad el pasado; has de analizar con templanza el presente y hasta has de adivinar el futuro... contribuyendo a mejorarlo.

Guíate, José Luis, por el viejo Khronos en tu tarea. Revístete de Herodoto,

de Polibio, de Plutarco, de los buenos relatores del califato, de los cronistas reales de Castilla, de Aragón, de Valencia... de Indias.

Ve de la mano de Jerónimo Zurita, cronista del reino aragonés en 1548, cuyo cargo habían creado aquellas cortes, reunidas en Monzón la oscense, para llevar a cabo los *Anales de la Corona de Aragón*, luego continuados por otros escritores de fama como los hermanos Lupercio y Bartolomé de Argensola.

Ve de la mano de nuestro Ambrosio de Morales, maestro de la crónica regia, defensor de Zurita y de muchas causas nobles.

Ve de la mano de Antonio de Herrera, primer cronista mayor de Indias y desde 1596 cronista mayor asimismo de Castilla.

Ve de la mano de Luis Tribaldos de Toledo, de Tomás Tamayo de Vargas, de Gil González Dávila, de Antonio de León Pinelo, de Antonio de Solís, de Pedro Fernández del Pulgar, de Luis de Salazar y Castro y de Miguel Herrero de Ezpeleta, todos ellos igualmente cronistas mayores de Castilla... cargos que Felipe V decidió que revirtieran en el Real Academia de la Historia, creada poco antes.

Acompáñate de Juan Ginés de Sepúlveda, el sacerdote pozoalbense que se hizo humanista en Alcalá y en Bolonia, que discrepó de Fray Bartolomé de las Casas y que fue capellán y cronista nada menos que del emperador Carlos V, cuya vida y hechos narró en su obra *De rebus gestis Caroli Quinti*, escrita, en treinta volúmenes, en el más clásico estilo romano.

Acompáñate de otros muchos comprovincianos ilustres que ejercieron la crónica, con o sin nombramiento oficial, como el Abad de Rute, o Ramírez de las Casas-Deza, o Maraver y Alfaro o tantos otros que han plasmado en bellas páginas de historia los acontecimientos de esta tierra o que como nuestro Matías Prats las escriben en ondas sonoras por los espacios infinitos.

Debes saber, José Luis, que hoy no sólo profesas como Cronista de este pueblo que te acunó sino que pasas a formar parte de la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales, cuya existencia está marcada "de facto" desde el año 1970 y "de iure" desde mayo de 1982.

En 1970, cuando el profesor Castejón y Martínez de Arizala, de feliz memoria, convocó en el convento-palacio de la Merced a los escasos Cronistas de entonces para comunicarles la creación, meses atrás, de una sección especial de cronistas locales en el seno de la Real Academia cordobesa de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes.

En 1982, cuando el 5 de mayo se firmó por la autoridad competente el reconocimiento legal de la Asociación como persona jurídica de Derecho Público.

Debes saber *que* la Asociación es la encargada de agrupar a los Cronistas Oficiales que desempeñan su cometido en los distintos municipios de la provincia y de representarlos ante los Poderes Públicos. *Que* coordina los trabajos de sus miembros, facilitándoles la información mutua y el intercambio

documental preciso. *Que* unifica normas y principios para alcanzar la máxima eficacia. *Que* establece y mantiene entre los cronistas lazos de camaradería y hermandad, defendiéndolos cuando lo han necesitado. *Que* fomenta la libertad de investigación y de expresión en el campo de sus actividades. *Que* potencia y publica los valores históricos, artísticos, paisajísticos, humanos y de urbanismo. *Que* asesora e informa a las distintas administraciones en cuestiones de historia, arte, heráldica, vexilología, dialectología, tradiciones y otros similares. Y *que* vela por la consideración y el prestigio de los Cronistas Oficiales e insta el reconocimiento de la importante función que realizan.

Debes saber, José Luis, que el colectivo viene cumpliendo amplia y sobradamente su cometido desde el momento mismo de su nacimiento como tal, rectorado entonces por el desaparecido Juan Soca, por el bueno de Manolo Mora después y ahora por mí mismo, puesto en el cargo reiteradamente por benevolencia de nuestros compañeros.

Ese cumplimiento amplio y sobrado le ha valido al colectivo el reconocimiento de la sociedad y de sus dirigentes y ha permitido la publicación de numerosos volúmenes de trabajos sobre la capital y la provincia, que no son sino el resultado de las investigaciones desarrolladas desde la reflexión, desde la soledad de los archivos, desde el aislacionismo cultural y a veces desde la incompreensión más insolidaria.

Desde la aparición de *Córdoba en sus Cronistas. Retazos de historia de la provincia*, en 1983, hasta la inminente publicación del volumen IV de *Crónica de Córdoba y sus pueblos* ha llovido mucho, pese a la ya superada sequía, y entre tanto hemos celebrado el XX Congreso Nacional de Cronistas Españoles, cuyas *Actas*, de cerca de un millar de páginas, están al salir del horno de la imprenta como homenaje de los Cronistas de España a nuestra Asociación Provincial en las Bodas de Plata del colectivo.

Y cada año, una Reunión Anual, con mayúsculas, que es fiesta grande y punto de encuentro en un lugar de la provincia. Ayer en Pedro Abad y pronto en Montoro. Sin olvidar otras muchas reuniones de la capital, tanto del Pleno como de su Junta Rectora.

Éste es el colectivo, José Luis, al que desde hoy perteneces. Te espera una ingente pero maravillosa tarea. La tarea de desempolvar el pasado de tu pueblo, pregonándolo a los cuatro vientos como quien expande la buena nueva de la Historia, a semejanza de Juan, de Marcos, de Lucas, de Mateo, como nos ha recordado nuestro Obispo el Dr. Infantes Florido. La tarea de analizar el presente con rigor científico y objetividad contrastada, coincidiendo aquí en parte, sólo en parte, con el corresponsal de prensa. Y la tarea, por último, mágica y mítica, de propiciar un futuro más halagüeño y prometedor.

Pero no debes arredrarte por tales tareas. Tu preparación remota y próxima de universitario de pro; tus numerosos trabajos sobre esta población villarrense, su historia, sus calles y plazas, sus personas, su puente romano, su pósito o tercia, su castillo, sus museos, su iglesia de la Inmaculada Concepción, su

santuario de la Virgen de la Estrella, su pabellón deportivo...; tu brillante quehacer profesional como Arquitecto y como miembro del Cuerpo de Arquitectos del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, y sobre todo tu hombría de bien, que te han valido reconocimientos como el ser Académico Numerario de la Real de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, y Presidente de la Sección Cordobesa de la Asociación Española de Amigos de los Castillos, entre muchos otros... todo ello, digo, avala tu idoneidad para el cargo de Cronista Oficial de Villa del Río.

Ojalá el Todopoderoso te conceda muchos días para desarrollar tu labor, que por honorífica y ejercida “gratis et amore” dignifica y ennoblece.

Felicidades a ti, José Luis, y a Luisa, tu esposa, que comparte tus éxitos y sufre tu falta de tiempo, enhorabuena al pueblo y a la Corporación Municipal de Villa del Río y muchas gracias a todos los presentes por su asistencia y por su atención.





Asociación Provincial Cordobesa  
de Cronistas Oficiales



Excma. Diputación  
Provincial de Córdoba