

Crónica
de *Córdoba*
y sus Pueblos
XV



Córdoba, 2008

Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

de **Crónica**
Córdoba
y sus Pueblos

XV

Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

Servicio de Publicaciones de la Diputación de Córdoba

Córdoba, 2008



Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

Crónica de Córdoba y sus Pueblos, XV

Consejo de Redacción

Coordinadores

Juan Gregorio Nevado Calero
Fernando Leiva Briones

Vocales

Manuel García Hurtado
Miguel Forcada Serrano
José Manuel Domínguez Pozo
Antonio Alcaide García

Edita: Iltr. Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

Foto Portada: Plaza de la Constitución de Montoro (Córdoba)

I.S.B.N.: 1577-3418

Imprime: IMPRENTA MADBER, S.L.
Pintor Arbasía, 14 Local
Telf. 957 27 72 80
14006 CÓRDOBA

Depósito Legal: CO - 1.658 - 2008

CRÓNICA DE LA XXXIX REUNIÓN ANUAL DE LA ASOCIACIÓN PROVINCIAL CORDOBESA DE CRONISTAS OFICIALES CELEBRADA EN MONTORO.

Miguel Forcada Serrano
Secretario

La XXXIX reunión de la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales tuvo lugar el día 10 de mayo de 2008 en la ciudad de Montoro y estuvo coordinada por los Cronistas de dicha ciudad, D. José Lucena Llamas y D. José Ortiz García, bajo la dirección del nuevo Presidente de la Asociación, D. Juan Gregorio Nevado Calero.

Se hacía coincidir la reunión con las celebraciones del Segundo Centenario del comienzo de la Guerra de la Independencia contra los ejércitos de Napoleón, el 2 de Mayo de 1808 y dado que Montoro tuvo un gran protagonismo en las primera fases de aquella Guerra, se había invitado a los cronistas a que dieran prioridad en sus ponencias y comunicaciones, a los hechos acaecidos en Montoro o en otros pueblos de la provincia en aquel año, con motivo de la invasión del ejército francés.

La reunión comenzó con un “desayuno molinero” ofrecido por el Excmo. Ayuntamiento de Montoro y servido en la sede de la Mancomunidad de Municipios del Alto Guadalquivir, antiguo convento y colegio de la Congregación de las Hijas del Patrocinio de María. En este lugar se reunieron los y las cronistas y sus cónyuges llegados desde Córdoba en autobús y los que utilizando vehículos particulares, se habían desplazado desde distintos puntos de la provincia.

Terminado el desayuno, los cronistas se desplazaron hasta el Ayuntamiento, en cuyo histórico edificio fueron recibidos por la Primera Teniente de Alcalde del Ayuntamiento montoreño, D.^a Ana Romero Obrero y por el Delegado de Cultura de la Excmo. Diputación Provincial de Córdoba, D. José Mariscal Campos. En el Salón de Plenos, comenzó el acto de recepción con palabras de D.^a Ana Romero, que disculpó la ausencia del Sr. Alcalde y dio la bienvenida a los Cronistas deseándoles una feliz estancia en la ciudad. A continuación, D. José Mariscal saludó a los cronistas, elogió su trabajo afirmando que la verdadera historia está en los legajos de los archivos que los cronistas estudian y cuyo contenido divulgan para conocimiento de todos. D. José Mariscal agradeció el artículo publicado este mismo día en

el diario “CÓRDOBA”, felicitó a la nueva Junta Directiva y se refirió de nuevo al trabajo silencioso de los cronistas afirmando que no se podrá estudiar la historia sin contar con las publicaciones que los mismos realizan.

En este momento se incorporó a la reunión el Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, Presidente de Honor de nuestra Asociación y también Presidente de la Real Asociación Nacional de Cronistas Oficiales de España y Director de la Real Academia de Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, que ocupó un puesto en la mesa de presidencia del acto.

A continuación tomó la palabra el Presidente de la Asociación Provincial, D. Juan Gregorio Nevado Calero, que mostró la satisfacción de la Asociación por contar con la presencia del Delegado de Cultura de la Diputación Provincial pues, según dijo, hacía tiempo que la Asociación no contaba con esa presencia, que consideraba fundamental por ser la Diputación la institución que representa al conjunto de los pueblos de la provincia en los que trabajan los cronistas. El Sr. Nevado Calero comenzó diciendo: “Hemos venido a Montoro con los bolsillos llenos de conocimientos sobre la historia de esta ciudad; nuestros pueblos, muchos pueblos de la provincia, sobrevivieron gracias a que, en aquel año de 1808, los montoreños murieron defendiendo, no sólo a su pueblo, sino a los demás pueblos que estaban más al sur, hacia donde se dirigía el ejército francés”. Se refirió después al “Título de Ciudad” que se concedió a Montoro por su actuación en aquellos días y sugirió al Ayuntamiento la realización de un estudio histórico y diplomático del documento de concesión del título (cuyo facsímil decora precisamente la cabecera de la mesa presidencial en el salón de plenos), pues se advierten en él, según el Sr. Nevado, 8 ó 10 renglones en blanco al comienzo y algunos espacios al final, no habituales en este tipo de documentos. Dado que el documento se entregó en plena guerra, por el órgano de gobierno radicado en Sevilla, mientras el Rey estaba secuestrado en Francia, podría haberse hecho así para una ratificación posterior. Completó la sugerencia pidiendo a los cronistas montoreños que estudien la historia de este documento y terminó elogiando al pueblo de Montoro “por haberse comportado como nobles patriotas defendiendo a los pueblos que estaban más al sur”.

A continuación tomó la palabra D. Joaquín Criado Costa que felicitó a la nueva directiva manifestando su convencimiento de que revitalizará a la Asociación aumentando sus actividades y publicaciones; dijo también que es necesaria una revitalización económica pues la de Córdoba es la única asociación de Cronistas de España en la que no se paga cuota anual y se refirió a los ayuntamientos como “responsables” de sus Cronistas y a la Diputación como “la Casa de los Cronistas” que debe llegar a ser. Felicitó al Diputado Provincial por estar con la Asociación, una tradición que se había perdido y ahora se recupera.

Seguidamente habló el Cronista Oficial de Montoro, D. José Lucena Llamas que tras los saludos de rigor, pronunció las siguientes palabras: “El día 21 de abril de 1996, en este mismo salón de Plenos, cuyo artesonado mudéjar es uno de los elementos más valiosos de este antiguo palacio ducal, celebramos la XXVII reunión anual de Cronistas cordobeses. Hoy, doce años después, nos reunimos por segunda vez en ese mismo lugar para conmemorar el bicentenario de la declaración de Montoro como ciudad por los muchos méritos contraídos durante la Guerra de la Independencia. A dicho título estaban vinculados ciertos privilegios

y exenciones tributarias. Dos de esos privilegios son el uso de maceros en actos solemnes (los trajes y mazas están guardados en esa vitrina que ustedes ven) y elevar el tratamiento del alcalde y ediles a “Ilustrísimo” y “Señoría”. Quisiera agradecer a la Corporación Municipal y especialmente a su Alcalde que siempre ha estado y está abierto a cualquier iniciativa relacionada con la cultura, el apoyo a nuestra iniciativa (de José y mía), de celebrar esta XXXIX reunión aquí en Montoro y al cronista de Villafranca, compañero y amigo D. Luis Segado, su generosidad al retrasar un año la celebración en su localidad de esta reunión. Y por mi parte nada más, deseamos a todos una feliz estancia en Montoro, el “Toledo andaluz”, que como podréis comprobar, es uno de los pueblos más bonitos –para mi el más bonito– y con más encanto de la provincia”.

A continuación tomó la palabra D. José Ortiz García, Cronista Oficial de Montoro como el anterior interviniente, para aportar más información sobre la concesión del título de Ciudad a Montoro. Recordó cómo, tras el levantamiento contra los franceses en Madrid el 2 de mayo de 1808, una columna militar del ejército francés, pasó por Montoro el día 6 de mayo, emplazando un destacamento con 40 soldados en la plaza y otros 40 en el puente sobre el Guadalquivir. El Sr. Ortiz García describió detalladamente la peripecia en la que el pueblo de Montoro, que carecía de armas, detener a los soldados franceses valiéndose de una hábil estratagema y armados con herramientas de trabajo y útiles de cocina que habían convertido en armas. El meticuloso y apasionante relato del cronista mantuvo en vilo durante algunos minutos a todos los asistentes al acto. Finalmente prometió un detenido estudio no sólo de los detalles aún desconocidos de aquel enfrentamiento con el ejército francés, sino también de las anomalías existentes en el título de Ciudad que habían sido puestas en evidencia por el Sr. Nevado Calero, todo lo cual se plasmará en una publicación en el menor tiempo posible.

En este momento se procedió a la imposición de la medalla de Cronista a D. Joaquín Casado Bono, nombrado por su Ayuntamiento Cronista Oficial de Posadas.

Por último tomó la palabra el Sr. Presidente, D. Juan G. Nevado, quien solicitó al Delegado de Cultura que la Biblioteca de la Asociación de Cronistas Cordobeses pueda instalarse en un lugar cedido por la Diputación Provincial en su sede, conformándose así una nueva Biblioteca de Estudios Locales. A ello accedió el Sr. Mariscal Campos.

El Sr. Nevado Calero hizo entrega al Ayuntamiento de Montoro, en la persona de la Primera Teniente de Alcalde, D.^a Ana M^a Romero, de una colección de *Crónica de Córdoba y sus pueblos*, compuesta hasta el presente de trece tomos.

Hacia las 11,30 de la mañana comenzó en el edificio de las Tercias Catedralicias el acto académico de carácter público consistente en la lectura de comunicaciones presentadas por los Sres. Cronistas, acto presidido y coordinado por el Presidente de la Asociación y por los Cronistas Oficiales de Montoro.

Presentaron sus comunicaciones los siguientes Cronistas:

- D. José LUCENA LLAMAS, Cronista Oficial de Montoro.- “La Guerra de la Independencia en Montoro. 1808”.

- D. Luis Fernando PALMA ROBLES, Cronista Oficial de Lucena.- “La Junta de Gobierno de Lucena en la Guerra de la Independencia”.
- D. Juan PALMA ROBLES, Cronista Oficial de Lucena.- “La invasión napoleónica en la prensa e historiadores lucentinos”.
- D. Antonio ORTEGA SERRANO, Cronista Oficial de Hornachuelos.- “Bicentenario de la Guerra de la Independencia (1808-1814). Hechos ocurridos en el Alto y Valle del Guadalquivir”.
- D. Eulogio R. QUINTANILLA GONZÁLEZ, Cronista Oficial de Ovejo.- 1) “Legado de un antepasado o usos y costumbres de Ovejo en el siglo XVII”. 2) “El origen de la palabra *ballimachia*, nombre de la danza de espadas de Ovejo”.
- D. Manuel GARCIA HURTADO, Cronista Oficial de Palenciana.- “María del Carmen Aguayo y Aguayo. Una montoreña, marquesa de Benamejí”.
- D. Rafael OSUNA LUQUE, Cronista Oficial de Carcabuey.- “Carcabuey. Origen y evolución del relieve”.
- D. Francisco TUBÍO ADAME, Cronista Oficial de Fuente Palmera.- “La Guerra de la Independencia en las Colonias de Andalucía”.
- D. José ORTIZ GARCÍA, Cronista Oficial de Montoro.- 1) “El título de Ciudad de Montoro: el reconocimiento al valor de un pueblo durante la Guerra de la Independencia”. 2) “La construcción del edificio Consistorial de Montoro en 1701: el símbolo del poder del pueblo”.
- D. Rafael JIMENEZ BARONA.- “El censo electoral municipal de Montemayor en 1907”.
- D. Miguel FORCADA SERRANO.- “El Paisaje de la Subbética en la Escuela de Artes Plásticas de Priego”.
- D. Enrique GARRAMIOLA PRIETO, Cronista Oficial de Montilla.- “El Brigadier Francisco Venegas de Saavedra, héroe de la batalla de Bailén”.
- D. Rafael REQUEREY BALLESTEROS, Cronista Oficial de Almedinilla.- “Desde el bar *El Águila*”.

Finalizada la exposición de los resúmenes de las ponencias, los señores cronistas mantuvieron un debate sobre algunos de los temas expuestos, centrándose las aportaciones sobre el papel de Montoro en los primeros meses de la Guerra de la Independencia, constatándose de nuevo que durante los próximos años se realizarán nuevos e importantes estudios sobre estas cuestiones. También se pidió por parte de varios cronistas que además del tomo habitual que se publica con las ponencias, se facilite a los que lo deseen la edición de “separatas” para que cada uno pueda difundir su trabajo en los ámbitos apropiados ya que el voluminoso tomo, por motivos evidentes, no se puede enviar a todos los que estén

interesados sólo en algunas de las ponencias que en él aparecen. Se acordó que así se hará y que los cronistas interesados pagarán de su cuenta el costo de las separatas.

Los siguientes cronistas renunciaron a presentar las ponencias que habían anunciado, por no encontrarse presentes, si bien podrán publicarse en el tomo anual de *Crónica de Córdoba y sus pueblos*.

- D. Antonio ARJONA CASTRO, Cronista Oficial de Zuheros.- “Montoro. Etimología de su nombre”.
- D. Manuel PÉREZ DE LA LASTRA VILLASEÑOR, Cronista Oficial de Montalbán.- “La Guerra de Sucesión Española. Leva de reclutas en Montalbán, 1703”.
- D. Fernando LEIVA BRIONES, Cronista Oficial de Fuente Tójar.- “La Guerra de la Independencia Española y sus consecuencias en Fuente Tójar (Córdoba)”.
- D. Antonio JIMÉNEZ AZCONA, Cronista Oficial de Espiel.- 1) “La Guerra de la Independencia en Espiel”. 2) “Exvotos en la ermita de Nuestra Señora de la Estrella, patrona de Espiel”.
- D. Francisco MARTÍNEZ MEJÍAS, Cronista Oficial de Bujalance.- “Bujalance durante la Guerra de la Independencia”.
- D. Francisco AGUAYO EGIDO, Cronista Oficial de Guadalcazar.- “Montoro en los viajeros franceses”.
- D. Manuel MORENO VALERO, Cronista Oficial de Pozoblanco.- “Inicio de la UGT en Pozoblanco”.
- D. Francisco SICILIA REGALÓN, Cronista Oficial de Pedroche.- “El golpe de 1936 y la Guerra Civil en Pedroche”.

Durante la sesión académica, los y las acompañantes de cronistas realizaron un paseo turístico por la ciudad de Montoro, paseo en el que tuvieron oportunidad de ver algunos de los monumentos más interesantes de la ciudad así como de realizar compras como recuerdos de la misma.

Ya a las 14.00 horas los cronistas y sus acompañantes se reunieron en el Hotel “Mirador de Montoro”, de reciente creación y situado en el Cerro de la Muela, desde cuyas terrazas pudieron contemplar espectaculares vistas de Montoro y del río Guadalquivir, incluyendo su histórico puente, todo lo cual hace de esta ciudad una de las más bellas y apreciadas por los artistas que en innumerables ocasiones han llevado a sus lienzos tanta belleza.

A las 14.15 horas, como estaba previsto, comenzó el almuerzo de hermandad, magistralmente preparado y servido por el restaurante del Hotel, que recibió numerosas felicitaciones por la calidad de menú y del servicio. A los postres se dirigió nuevamente a los presentes el Presidente de Honor de la Asociación y Presidente de la Real Asociación

Española de Cronistas Oficiales y Director de la Real Academia de Córdoba, D. Joaquín Criado Costa, animando al Presidente y Junta Directiva de la Provincial a continuar trabajando para el prestigio de la figura de los cronistas y anunció como primicia informativa, ante la sorpresa de todos, que en la próxima reunión de la Asociación Nacional no presentará su candidatura para continuar presidiéndola, por considerar que, tras ocho años al frente de la misma y por haber alcanzado todos los objetivos que se había propuesto, debe dejar paso a otras personas para que sigan gestionando dicha Asociación.

Seguidamente habló el Presidente de la Asociación Provincial, D. Juan G. Nevado Calero quien después de referirse con elogiosas palabras al Sr. Criado Costa, recordó a los asistentes la situación en que se encuentra la Asociación Provincial. En lo económico, prácticamente sin fondos, por lo que se están realizando gestiones tanto con la Diputación Provincial como con Cajasur y con la Fundación PRASA (que preside D. Joaquín Criado) para asegurar la financiación de los principales proyectos en marcha, que son la edición de las actas de la reunión de 2007 en Villa del Río, la asistencia al Congreso de la Asociación Nacional que se celebrará en Teruel en el próximo mes de Octubre y la edición y presentación de las actas de esta reunión de Montoro.

Más tarde, los cronistas y sus acompañantes volvieron al centro de la ciudad a través de un recorrido de tipo turístico y llegando a la plaza de España, el Cronista de la Ciudad D. José Ortiz García subió al pedestal sobre el que se alza el grupo escultórico que preside aquel espacio y, teniendo alrededor a los cronistas y acompañantes, realizó una breve historia de aquel recinto, flanqueado por los imponentes edificios de la parroquia de San Bartolomé, de las Casas Consistoriales y del antiguo Pósito, de forma que los tres poderes tradicionales en siglos pasados (el poder político, el religioso y el económico) compartieron espacio en el mismo centro de la ciudad.

A continuación, los asistentes al encuentro, se dirigieron nuevamente a las Tercias Catedralicias para proceder al acto de clausura. En aquel lugar, la Coral Polifónica Montoreña, ofreció un concierto desarrollando el siguiente repertorio: “Fandango de Encinasola”, “A la Fuente del Olivo”, “El Sorongo”, “La punta y el tacón”, “A la mujer cordobesa”, “Serenata a la Mezquita”, “Pregoneros de Córdoba”, para terminar con el “Himno a Montoro”.

Tras una breve despedida por parte de los Cronistas de Montoro y del Presidente de la Asociación Provincial, los asistentes a la reunión iniciaron el regreso a sus lugares de origen.





















**Iltre. Asociación Provincial Cordobesa
de Cronistas Oficiales**



FUNDACIÓN

CajaSur



**Diputación
de Córdoba**