

de **Crónica**
Córdoba
y sus **Pueblos**
IX



Córdoba, 2003

Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

Crónica
de Córdoba
y sus Pueblos

Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

Servicio de Publicaciones CajaSur y Servicio
de Publicaciones de la Diputación de Córdoba

Córdoba 2003



Asociacion Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

CRÓNICA DE CÓRDOBA Y SUS PUEBLOS, IX

CONSEJO DE REDACCION

Coordinadores

Jose Antonio Morena Lopez
Miguel Ventura Gracia

Vocales

Enrique Garramiola Prieto
Jose Lucena Llamas
Juan Gregorio Nevado Calero
Pablo Moyano Llamas

Edita Asociacion Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

Foto Portada *Estampa romantica de Aguilar* de mediados del siglo XIX

Imprime

Ediciones Graficas Vistalegre
C/ Ingeniero Ribera s/n (Pol Ind Amargacena)
11013 Cordoba

ISSN 1577 3418

Dep Legal CO-775/2003

“Antiqvitas” y “Legajos”, dos revistas para la Historia

Miguel Forcada Serrano

Cronista Oficial de Priego de Cordoba

Aunque estoy seguro de que todos los cronistas oficiales de la provincia de Cordoba conocen algun ejemplar o reciben periodicamente las revistas “ANTIQVITAS” y “LEGAJOS”, editadas ambas por el Area de Cultura del Ayuntamiento de Priego, quiero hablar brevemente de ellas a la vez que, al repartir entre ustedes algunos ejemplares, colaboro en su mejor difusion

La revista ‘Antiqvitas’ comenzo su andadura en 1990, unos años despues de la creacion oficial del Museo Historico Municipal de Priego. Su finalidad expresada en la primera pagina de su primer numero, es la de *‘animar los estudios sobre cuestiones que atañen a nuestra prehistoria, arqueología, antigüedad y medievo, como tambien los relacionados con la etnologia y las costumbres populares’*. Su ambito geografico seria el de las investigaciones realizadas en la comarca de Priego de Cordoba aunque se reserva siempre espacio para estudios sobre cualquier otro lugar de Andalucia

Dada su periodicidad anual, se han editado hasta el momento 13 numeros, ya que el correspondiente al año 2000 recibio numeracion doble debido a su muy elevado numero de paginas que llegaron a ser 294. Su formato, tamaño A4, el diseño interior de sus paginas, las normas que se siguen para la presentacion de los trabajos y sobre todo el rigor y la profundidad de los que se publican hacen de esta revista un ejemplo de publicacion cientifica

En estos 12 años “Antiqvitas” ha publicado un total de 161 articulos que ocupan 1.914 paginas siempre ilustradas con fotografias y dibujos de la maxima calidad

La prehistoria y los asentamientos de las civilizaciones iberica romana visigoda y musulmana en los municipios de Priego y Almedinilla, han sido los temas que han

ocupado con mayor extension las paginas de la revista. No en vano, durante los ultimos quince años hallazgos como los de la Villa Romana de El Ruedo en Almedinilla o las numerosisimas excavaciones realizadas en el termino municipal de Priego han convertido este extremo sur de la provincia de Cordoba en uno de los paradisos de la arqueologia. No obstante, se han publicado trabajos sobre todos los demas pueblos de la Mancomunidad de la Subbetica y sobre otras comarcas cordobesas como la Campiña, el valle del Guadalquivir o los Pedroches.

'Antiquitas' se ha convertido tambien en un potentisimo medio de difusion de las investigaciones que se hacen en Cordoba en ambitos universitarios y museologicos. La revista mantiene intercambio de publicaciones con 255 instituciones: universidades o museos de ellas 200 son nacionales y el resto de todos los paises de la Union Europea y algunos del norte de Africa y de America. Como resultado de dicho intercambio la biblioteca del Museo Historico de Priego se compone ya de mas de 2 700 volumenes.

Es evidente que la publicacion de 'Antiquitas' no seria posible sin los fondos economicos que aportan el Ayuntamiento de Priego y la Diputacion Provincial, pero no lo es menos que el merito principal es del director del Museo y de la propia revista: Rafael Carmona Avila.

Y aunque todavia es muy joven, yo quiero rendir aqui hoy un pequeño homenaje de admiracion a Rafael Carmona porque como cientifico y como persona, su arraigo profesional en nuestra ciudad, ha sido una inmensa suerte para Priego y para los prieguenses. Rafael es un arqueologo vocacional que hizo sus estudios en la Complutense de Madrid y que asumió el cargo de arqueologo municipal de Priego hace ahora casi quince años. En el ejercicio de ese dificil cargo ha convertido la pulsion destructiva que acometia a algunos constructores cuando descubrían restos arqueologicos en los solares a edificar, en respeto a esos restos que tiene como efecto el consiguiente aviso para que puedan ser estudiados por los especialistas. Y lo ha conseguido a base de inteligencia, de trabajo, de comprension de la condicion humana, de firmeza y de puesta en practica de estrategias pedagogicas. Otros directivos de instituciones publicas podrian aprender muchas lecciones de esa actitud y de los resultados que produce.

Ademas de realizar esa labor, a veces extenuante, de arqueologo municipal, Rafael Carmona es el creador y sigue siendo el director del Museo Historico Municipal de Priego y de la revista 'Antiquitas' nacida por su iniciativa en el seno del Museo.

Quienes le conocen saben de su rigor cientifico, de su calidad humana y tambien de su permanente actividad como impulsor de las mas diversas investigaciones dentro del campo de la arqueologia aunque no solo en ese campo. En reconocimiento de todos estos valores, Rafael fue elegido 'Prieguense del año' en diciembre del 1999 y forma parte de la comision que coordina la serie 'Museos de la Provincia de Cordoba' que edita la Diputacion Provincial.

Teniendo como modelo el historial fecundísimo de "Antiquitas", el Ayuntamiento de Priego puso en marcha en 1998 una nueva revista que lleva en su cabecera la marca "LEGAJOS" y de cuyo consejo de redacción me honro en formar parte. Promueve esta publicación también de periodicidad anual, el Archivo Municipal y esta dirigida por el archivero Jesús Cuadros Callava.

El objeto de "Legajos" es el de poner a disposición de historiadores un medio para difundir el resultado de sus trabajos, de forma que la investigación de la historia local pueda llegar con fluidez a los lectores interesados. "Legajos" ciñe su ámbito geográfico a la comarca de Priego y por extensión de la Subbética cordobesa y sus límites temporales a las edades Moderna y Contemporánea. Con esa distribución de los periodos de la historia entre "Antiquitas" y "Legajos", el área de Cultura del Ayuntamiento de Priego puede presumir de estar desarrollando un proyecto editorial dotado de perfecta coherencia y al que se ha dotado desde el principio de un alto nivel de calidad.

En sus cuatro años de vida "Legajos" ha publicado 29 estudios que abarcan un total de 476 páginas. En ellas se han tratado temas referentes a demografía, política, historia de la medicina, de la agricultura y ganadería, de la iglesia y órdenes religiosas, de los medios de comunicación, de la vida cotidiana, de la educación y de la literatura, a la vez que se presta especial atención a la archivística y sus técnicas.

En la actualidad y en la comarca de Priego no se puede decir que los historiadores están faltos de medios para hacer llegar sus investigaciones al público. Demos la enhorabuena por ello a la vez que invitamos a todos ustedes a mantener y potenciar el esfuerzo en la investigación y a utilizar esos medios de difusión siempre que sus trabajos tengan que ver con la Subbética cordobesa y especialmente con los municipios que componen la comarca de Priego.



Asociación Provincial Cordobesa
de Cronistas Oficiales



*Este volumen
se acabó de imprimir
en los talleres
de Ediciones Gráficas Vistalegre
el día 15 de mayo de 2003
festividad de San Isidro Labrador*