



**CRÓNICA
DE
CÓRDOBA
Y
SUS
PUEBLOS
IV**

**ASOCIACIÓN PROVINCIAL CORDOBESA DE CRONISTAS OFICIALES
DIPUTACIÓN DE CÓRDOBA**

Córdoba, 1997

CRÓNICA DE CÓRDOBA Y SUS PUEBLOS IV

COORDINADOR DE LA OBRA: JOAQUÍN CRIADO COSTA

**ASOCIACIÓN PROVINCIAL CORDOBESA DE CRONISTAS OFICIALES
EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÓRDOBA
Córdoba, 1995**

Imprime.

Imprenta Provincial
Avda. del Mediterráneo, s/n
14011-CORDOBA

I S B.N

84-8154-996-7

Depósito Legal

CO-1 151-1996

FELIPE IV EN EL CARPIO. TOROS Y JUEGOS DE CAÑAS

Joaquín MORENO MANZANO

Ilmo. Sr. Alcalde de Pedro Abad. Excmo. Sr. Presidente de la Asociación Provincial de Cronistas cordobeses, señores cronistas, señoras, señores. Cuando recibí el nombramiento de "Cronista de Honor" muchos pensamientos afloraron a mi mente. Las veces que os he acompañado, lo mucho que aprendí de vuestras intervenciones, lo que obliga esta distinción. Gracias a vuestra confianza en mi posible labor, expresada en vuestro voto.

La comunicación que hoy presentamos trata de ser un reconocimiento a los cronistas que nos han precedido. Sin ellos, sin su labor, sólo conoceríamos la presencia de Felipe IV en El Carpio camino de las Costas de Andalucía, como nos ocurre con la visita de Felipe II.

Y esta reflexión me suscita una pregunta: ¿estamos recogiendo los cronistas de hoy, la verdad de nuestro próximo pasado y presente en nuestros pueblos? Sin ello –entiendo– nuestra labor se aparta en lo fundamental de nuestro cometido.

El futuro conocimiento de la realidad histórica está en nuestras manos.

JORNADA DE S.M. FELIPE IV EN ANDALUCÍA

El 7 de febrero de 1624, salió Felipe IV del Palacio del Pardo por un tiempo de grandes lluvias, fuertes vientos, granizos y nieve, para conocer las costas de Andalucía. El temporal fue motivo de numerosos accidentes y abandono de la Real Comitiva, de algunos de sus participantes.

Don Francisco de Quevedo, que sufrió uno de ellos, se retiró de la expedición en Despeñaperros. En carta al Marqués de Velada decía: "Yo caí, San Pablo cayó, mayor fue la caída de Luzbel. Mis pies no han menester apetites para

tropezar soy tartamudo de zancas y achacoso de portante Volcóse el coche del almirante íbamos en el seis descalabrados yo salí por el zaquizamí del coche asíndome unos de las quijadas y otro me decía Don Francisco déme la mano Yo le decía Don Fulano deme el pie Salí de juicio y del coche Hallé al cochero hecho santiguador de caminos diciendo No me había sucedido en mi vida Yo le dije Vuesa merced ha volcado tan bien que parece que lo ha hecho muchísimas veces Don Enrique Enríquez y yo tuvimos dos obleas por colchones más todos los duelos con almirante son menos

El martes 13 atascáronse muchos coches carros y acémilas entre Cózar y Torre de Juan Abad porque entonces zona pantanosa debido al barro y a la gran cantidad de nieve caída ocasionó la muerte de cabalgaduras y acémilas de tiro y carga

El viernes 16 fue el día del mayor aite que se ha visto jamás durmiendo S.M. en Andujar donde permaneció los días 17 y 18 sábado y domingo por el desbordamiento del Guadalquivir arroyo de Guadiel y otros

El lunes 19 de Carlestolendas duerme en El Carpio habiendo recorrido desde su salida del Palacio del Pardo 68 leguas 379 kilómetros en 14 días de marcha y 16 desde su inicio ya que hubo de detenerse dos días en Andújar Lo que representa una media de 27 kms diarios

Llegó a El Carpio con granizo y agua al día siguiente salió el sol por vez primera desde su salida del Pardo

Para atender a S.M. el Infante don Carlos su hermano los títulos de su Camara y demás personalidades se habían prevenido las diferentes carnes que cría esta tierra muchas terneras carneros muertos y a la mano vivos capones cebados gallinas de leche de Granada cabritos perdices conejos palominos lenguas jamones tocinos jabalíes en adobo y en empanadas aderezados, uvas moradas mollares de Loxa melones de Pinos peros de Miguel de Granada vino trasaniejo nieve en abundancia naranjas, limas pasas almendras arroz, todo género de especias manteca de vaca fresca y blanca excelente en pellas de Granada quesos conservados velas de cera y sebo y hachas en mucho número

En materia de dulces fue cosa grandiosa la diversidad y abundancia infinitas cajas cubiertas de conservas diferentes mucha confitura de Granada para echar en la plaza si acaso Su Majestad merendara en ella guindas cubiertas, limones batatas orejones ciruelas escorsonera pechigos calabazate diacitrón pipotillos vidrios de diferentes almibares regalados y veinticuatro arrobas de azúcar de pilón para las cocinas

Llegada la noche y entre tanto llegaba la hora para que Su Majestad cenase mandó al Mayordomo el señor Marqués que diese dulces a aquellos señores de la Camara sus compañeros el que trajo en doce conserveras de plata doradas muchas diferencias de almibares regalados y en fuentes y platos grandes conservas guindas secas, peras pechigos calabazate, alcorsonera

toronjas enteras ciruelas de Génova, camuesas cubiertas orejones nueces cubiertas, batatas y de confituras de Granada cumplimiento a cuarenta platos Y en cuatro cantimploras de plata aguas de limón canela y nieve para cada uno comenzando por el Duque del Infantado

Su Majestad cenó, dando licencia franca para que entrasen a verle cenar como lo hicieron los caballeros

El Marqués convidó a cenar al Almirante de Castilla Duque de Medina de Rioseco al Marqués de Castel Rodrigo al Conde de Portalegre al Conde de Santisteban a don Luis Méndez de Haro y a don Baltasar Méndez de Haro a quienes obsequió regaladamente con treinta y seis platos de carne capones cebados gallinas de leche perdices, gazapos empanadas cabezas de jabalíes infinitas frutas y dulces de principio y postre

LOS TOROS

Creemos que las fiestas de toros son de origen cordobés de donde la tomaron los árabes En el s XIV con ocasión de la circuncisión de un hijo del sultán granadino Mohamed V se hicieron fiestas de toros con reses bravas que fueron alanceadas Constituye una de las primeras noticias de la fiesta nacional

El 20 martes de Carlestolendas a las 12 h que era ya después de comer el rey en la Plaza de El Carpio se celebró la más famosa fiesta de toros y cañas que se pueda imaginar

El Marqués de El Carpio dispuso para S M una fiesta de toros en la que intervinieron a caballo don Fernando de Cárcamo don Alonso de Hoces su sobrino don Alonso de Godoy don Juan Agustín de Godoy, don Alonso de Velasco, don Diego Bernardo de Eraso don Alonso de Guzmán y don Luis Manuel de Lando

Los lugares del Estado alistaron cada uno una compañía de soldados vestidos y aderezados para esta solemnidad con diferentes divisas y colores Los de El Carpio, bandas jubones toquillas, medias y ligas blancas, los de Adamuz carmesí los de Pedro Abad pajizo y los de Morente verde y en lugar de los arcabuces traían todos alabardas, partesanas dardos con fuertes cuchillas para las suizas que hicieron con los toros que fueron de notable gusto de S M del Infante su hermano y de toda la plaza

Se lidiaron once toros y alguno de ellos con entretenimiento gustoso entraba una compañía de las cuatro del Estado puestos los soldados en ringlera muy ajustados unos a otros para su acometimiento y la caja del atambor junto a la bandera que estaba detrás de los soldados tocando para obligarlo el que venía parecía en las puntas de las alabardas y el que no se atrevía ellos mismos lo cercaban y mataban esto sucedió cuatro o cinco veces por el entretenimiento y gusto que causaba

LAS CAÑAS

A continuación dieron comienzo las cañas actuando de gobernadores don Pedro de Cárdenas y Guzmán Caballero de la Orden de Alcántara, Señor de las villas del Villar Viejo y la Vega alcaide perpetuo de la de Montoro y don Alonso Estacio de los Ríos Señor de la villa de Fernán-Núñez de negro con gorras y capas muchos botones de oro y cintillos de diamantes en dos caballos blancos y haciendo el acatamiento debido pidieron licencia para la entrada.

Entraron en la plaza seis cuadrillas de cuatro caballeros de la más alta nobleza de Córdoba. Correspondió el color leonado a la primera cuadrilla el anaranjado a la segunda el pardo con blanco y pajizo a la tercera encarnado blanco y negro a la cuarta blanco y negro a la quinta y verde a la sexta.

Los juegos de cañas son de origen árabe y durante muchos años se realizaron por los caballeros vestidos a la morisca. Las cañas celebradas en Zaragoza en 1585 con motivo de la boda de Catalina de Austria y el Duque de Saboya las jugaron cuarenta y ocho caballeros vestidos a la morisca según las describe Enrique Cock cronista oficial del viaje hecho en 1585 a Zaragoza Barcelona y Valencia.

Fray Diego de Arce *Misceláneas Murcia 1606* dice: Es propio de los moros el juego que llamamos de cañas.

Finalmente Pedro de Aguilar en *Tratado de la Caballería de la Gineta Madrid 1611* dice: Ha de llevar cada uno de los cuadrilleros vestida su librea la cual ha de ser de marlotas o sayos moriscos.

En los juegos de cañas celebrados en la Plaza Mayor de El Carpio ya se utilizaban trajes nacionales el juego se había españolizado.

Tomamos literalmente la descripción de la primera cuadrilla Don Alonso de Godoy y Ponce de León Caballero del hábito de Santiago y veinticuatro de Córdoba Señor de las Quemadas cuadrillero don Juan Agustín de Godoy Alcaide de la villa de Santaella don Alonso de Velasco y Godoy Señor de la villa de las Mesquitas Y don Alonso de Cárdenas y Guzmán tocó a esta cuadrilla por suerte al entrar primero y el color leonado y en las adargas por divisa vandas nevadas atravesadas leonadas y blancas sacaron las mangas de entrada con tomadillos de punta de diamante sembradas por el fondo de muchas perlas y las puntas de los tomadillos sembradas de diamantes vandas de cuello y toquillas de lo mismo los penachos de plumas blancas y leonadas los caballos de la entrada rucios oscuros y los caballos de las cañas castaños claros los xaces leonados y plata con bozales de lo mismo y los lacayos de leonado y blanco.

Puede pensarse por tanto lujo que el juego estaba exento de riesgo. Las adargas usadas desde tiempos remotos eran pintadas como medio de identificación y en las justas y torneos debían distinguirse desde unos 150 metros sus símbolos diferenciadores.

Si había peligro en el juego el venerable Padre Fray Jerónimo de Cárcamo

hijo de D. Alonso, Señor de Aguilar, que saliendo un día de fiesta a jugar cañas en la plaza y corredores de Córdoba galán tan bizarro como hijo de padres tan ilustres en medio del juego le tiraron una caña tan de veras que le pasó el corazón envíole Nuestro Señor una inspiración y auxilio tan eficaz que desde la misma plaza y sin volver a su casa ni desnudarse la librea de las cañas se vino corriendo en el mismo caballo al Convento de San Francisco del Monte donde tomó el hábito y fue gran siervo de Dios De un manuscrito inédito sobre el Convento de San Francisco del Monte

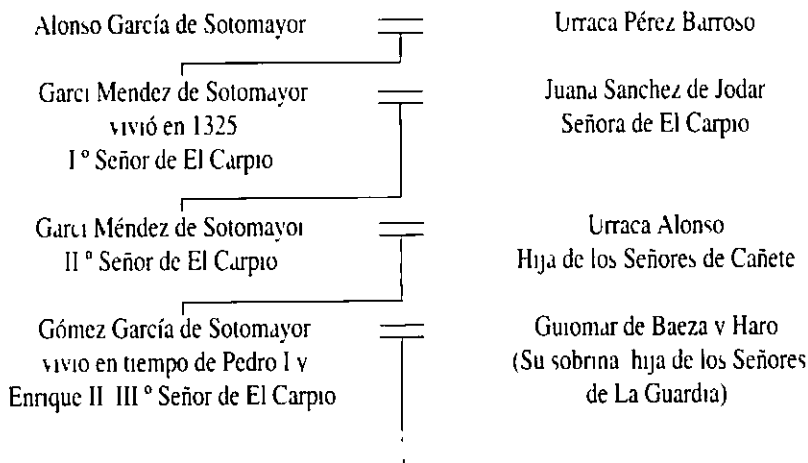
Terminadas las cañas y pareciéndole a S. M. que era hora de partir para Adamuz a donde iba a dormir aquella noche montó en una jaca y el Señor Infante en otra hasta el río que lo pasó en la barca ordinaria Llamó su atención las ruedas de agua huertas de frutales, moreras de gran estima por la industria de la seda Holgose de verlas como le sucediera a su abuelo Felipe II Mirándolas dijo al Marqués don Diego López de Haro que ellas y la casa eran piezas de reyes

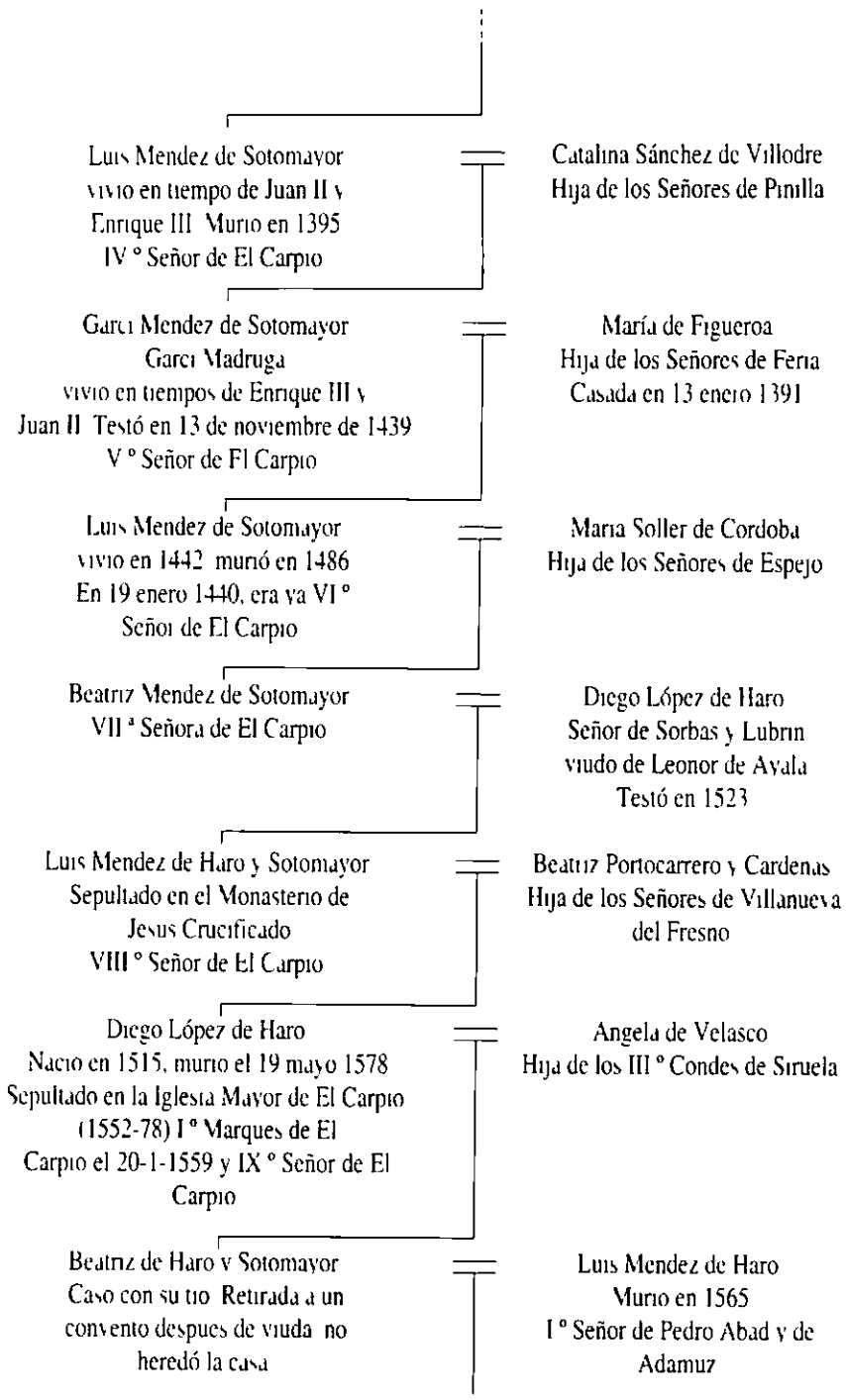
El miércoles se levantó a las cinco tomó la ceniza en una Iglesia pequeña que llaman de la Caridad con el Infante y acompañantes y a continuación participó en una cacería, comió en el convento de San Francisco del Monte y regresando a Adamuz para dormir dio fin a este día

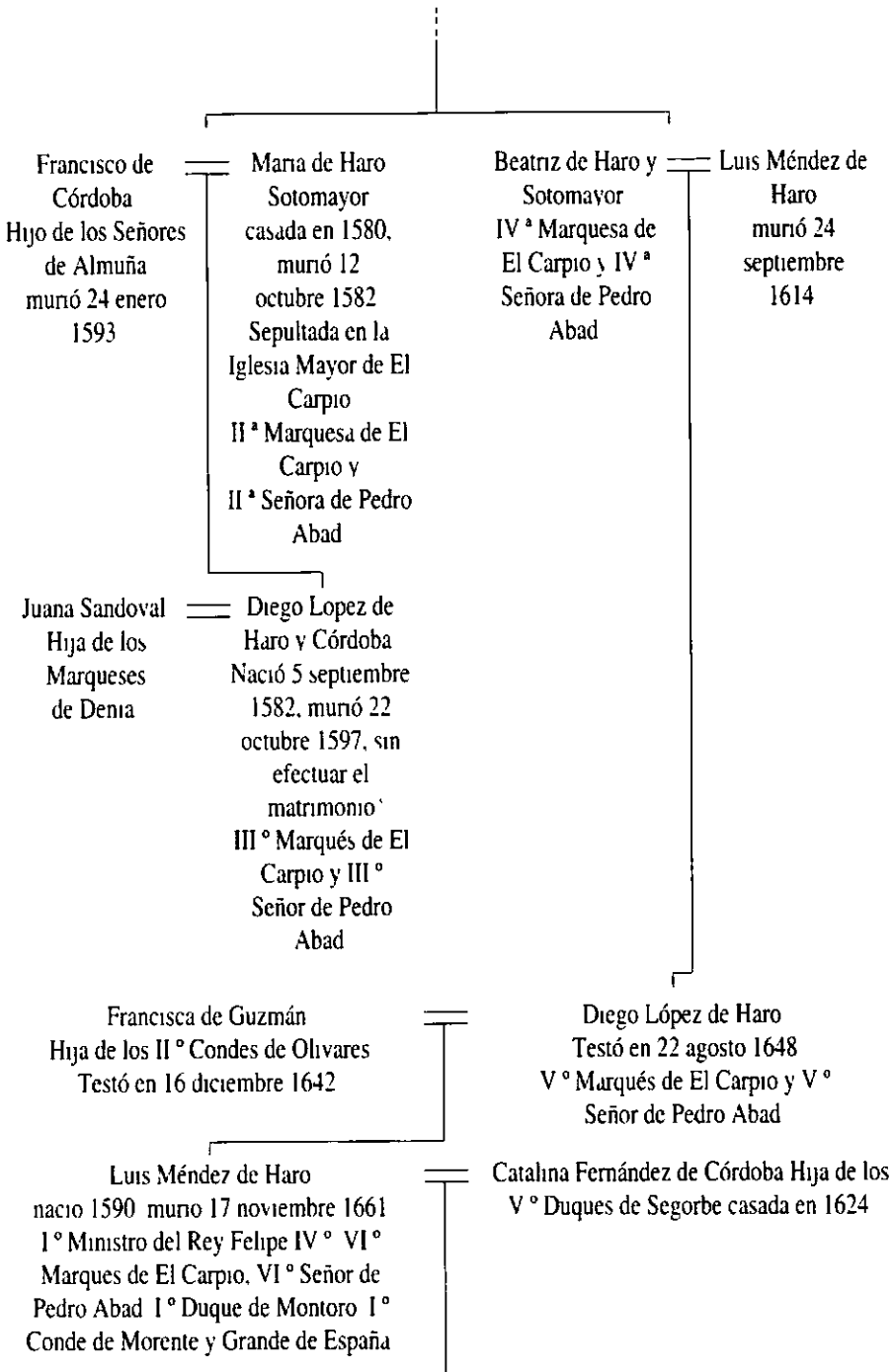
El jueves oyó misa en la Iglesia Mayor de Adamuz y partió para Córdoba acompañado de los Monteros hasta salir de la tierra del Estado de El Carpio

ÁRBOL GENEALÓGICO DE LOS SEÑORES Y MARQUESES DE EL CARPIO.

Antecedentes Familiares







Gaspar de Haro
 murió 16 noviembre 1687 u 88
 III ° Conde-Duque de Olivares VII °
 Marques de El Carpio VII ° Señor
 de Pedro Abad II ° Duque de
 Montoro v II ° Conde de Morente

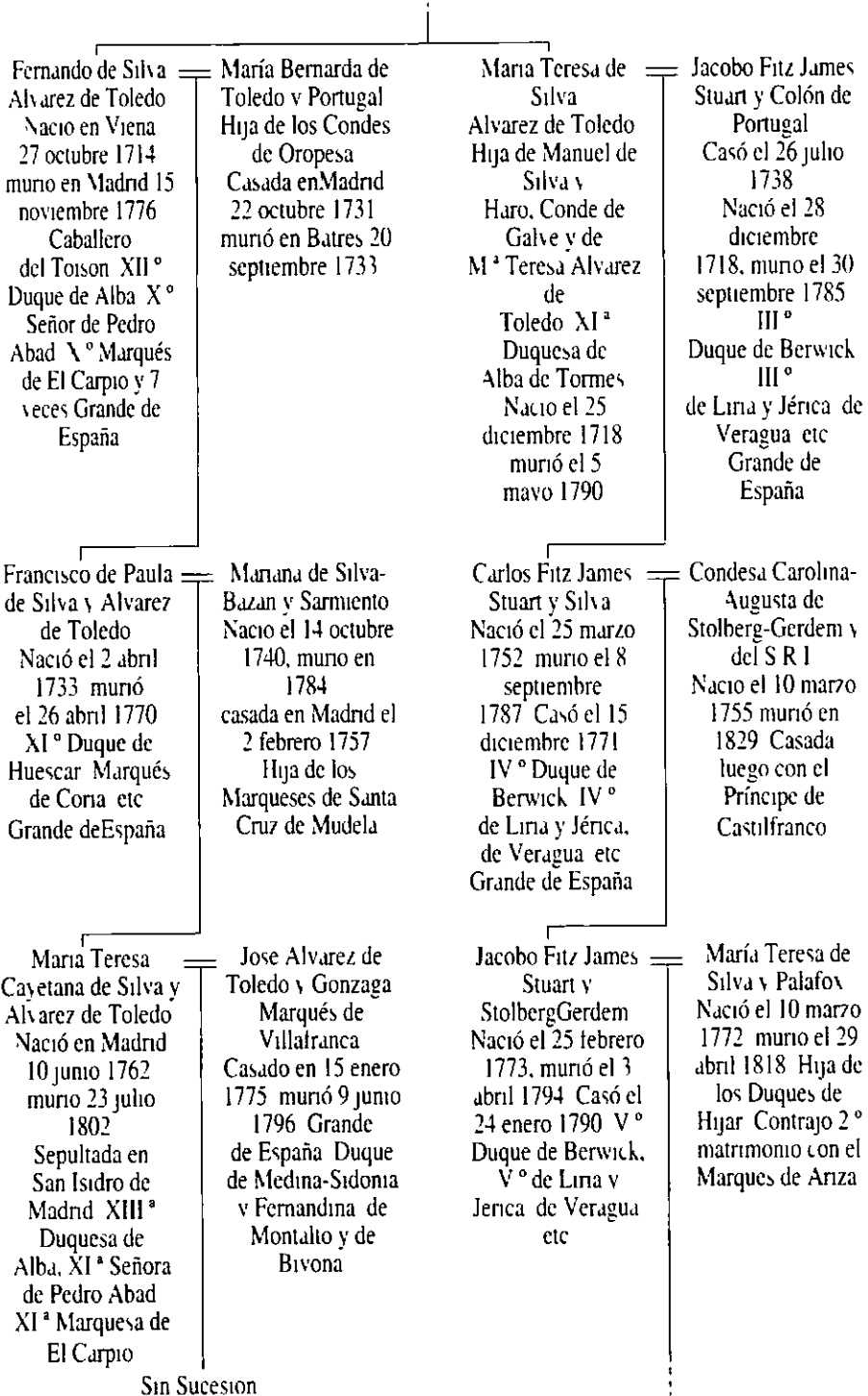
Teresa Enriquez de Cabrera
 Hija de los Duques de Medina de
 Rioseco casada en 1671 Segundas
 nupcias con el Duque de Arcos murió 3
 abril 1716 Sepultada en el Convento de
 la Concepcion de Torrijos

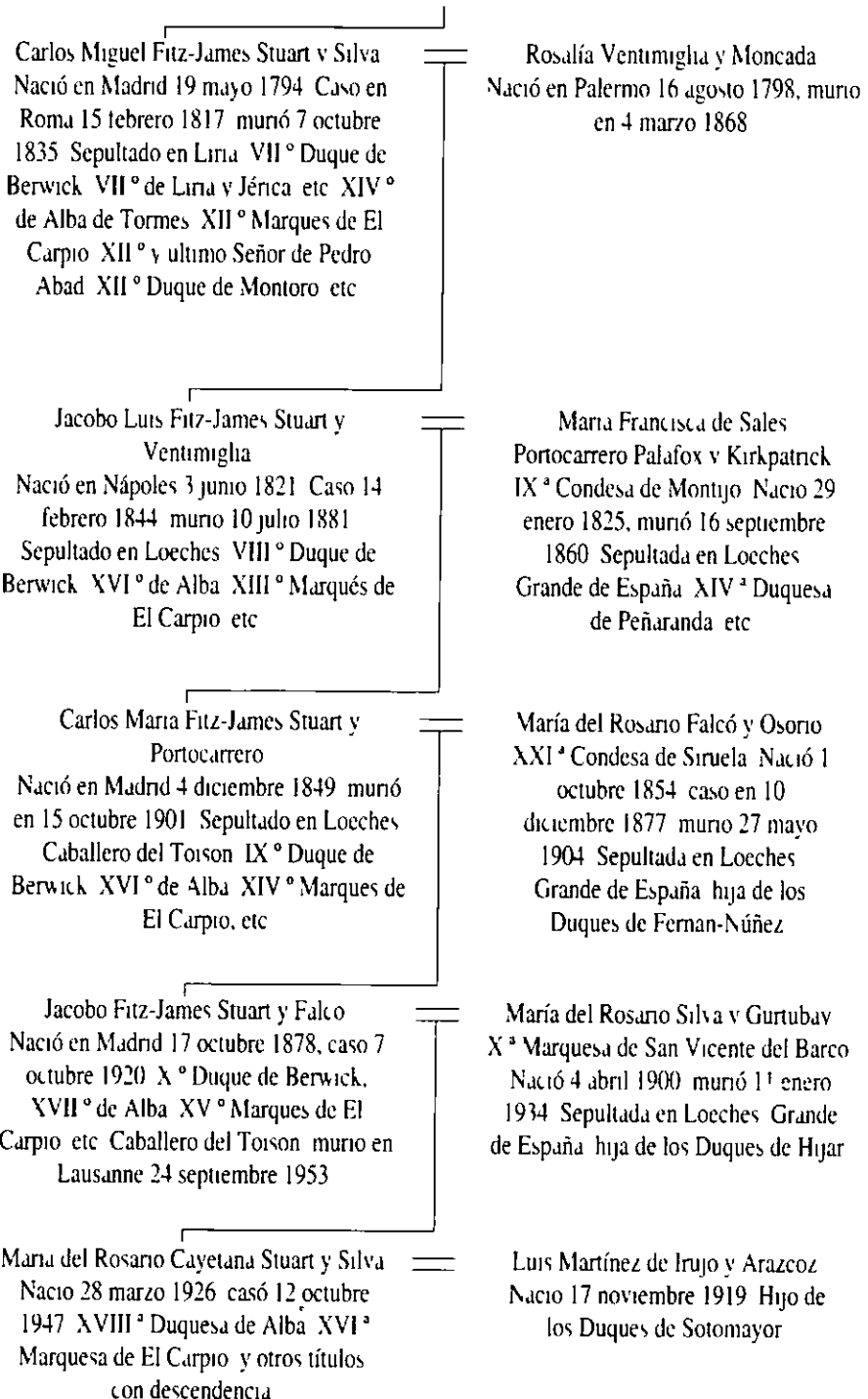
Francisco Alvarez de Toledo v Silva
 X ° Duque de Alba Casado en 28 febrero
 1688 Nació en Madrid 20 febrero 1662
 murió en Madrid 22 marzo 1739
 Sepultado en Sta. Teresa de Alba

Catalina de Haro y Guzman
 Nació en 13 marzo 1672 murió 2
 octubre 1733 ó 2 noviembre Sepultada
 en el Colegio del Noviciado de Madrid
 VIII ° Marquesa de El Carpio VIII °
 Señora de Pedro Abad IV °
 Condesa-Duquesa de Olivares IV °
 Marquesa de Elche IV ° de Larazona
 IX ° Condesa de Monterrey etc

Maria Teresa Alvarez de Toledo
 Nació en Madrid 17 diciembre 1691
 Casada en Barcelona 9 diciembre 1712
 murió en Madrid 22 enero 1755
 Sepultada en la Iglesia del Noviciado
 de la Compañía de Jesus
 XI ° Duquesa de Alba IX ° Señora de
 Pedro Abad IX ° Marquesa de El Carpio
 v 7 veces Grande de España

Manuel de Silva v Haro
 Hijo de los Duques del Infantado,
 murió 28 octubre 1728 Conde de
 Galve Sepultado en Loeches
 Comendador Mavor de Castilla en
 la Orden de Santiago







Asociación Provincial Cordobesa
de Cronistas Oficiales



Excma. Diputación
Provincial de Córdoba