

de Crónica
Córdoba
y sus Pueblos
XVII



Córdoba, 2010

Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

Crónica
de Córdoba
y sus Pueblos

XVII

Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

Servicio de Publicaciones de la Diputación de Córdoba

Córdoba, 2010



Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

Crónica de Córdoba y sus Pueblos, XVII

Consejo de Redacción

Coordinadores

Juan Gregorio Nevado Calero

Fernando Leiva Briones

Vocales

Manuel García Hurtado

Miguel Forcada Serrano

José Manuel Domínguez Pozo

Antonio Alcaide García

Edita: Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales

Foto Portada: Fachada del Ayuntamiento de Lucena (Córdoba)

I.S.B.N.: -13: 978-84-614-5925-4

Imprime: IMPRENTA MADBER, S.L.
Pintor Arbasia, 14 Local
Telf. 957 27 72 80
14006 CÓRDOBA

Depósito Legal: CO - 1.467 - 2010

Hermandades religiosas de Fuente-Tójar (Córdoba), según el archivo parroquial¹ y otros documentos: la Hermandad de Nuestra Señora del Rosario (2ª parte)²

Fernando Leiva Briones

Cronista Oficial de Fuente-Tójar

Resumen: En nuestra comunicación tratamos acerca de la Hermandad de Nuestra Señora del Rosario de Fuente-Tójar: desde su gestación y nacimiento, sus momentos de gloria, y otros no tanto, hasta la actualidad. Recogemos, asimismo, nombres de alcaldes, miembros de la Hermandad, curas, obispos de la Abadía de Alcalá la Real y de gentes de a pie que habitaron en Fuente-Tójar o en lugares próximos. También citaremos las fiestas principales relacionadas con la Virgen, oficios, salarios, precios de los productos en la vida de esos tiempos y las repercusiones que aquí hubo con motivo de la invasión francesa en 1808. Finalizaremos esta primera parte en 1895. Después de 1900, la Hermandad de la Virgen se rige por mujeres y será tratado en otro lugar (hasta aquí fue el resumen que debió haberse incluido en el trabajo del año pasado³). En esta ocasión abarcaremos desde aquellos momentos hasta la actualidad⁴.

Palabras clave: Auto, Hermandad, mayordomo, celador, real, maravedí, fanega, celemín y cuartilla⁵, sorchantre, Hermana Mayor, Depositaria, Tesorera, peseta y euro (€).

-
- 1 Entre los libros existentes en el Archivo Parroquial no hemos hallado ninguno específico de la Hermandad de la Virgen del Rosario (Cf. LEIVA BRIONES, F. (2009): "Hermandades religiosas de Fuente-Tójar (Córdoba), según el Archivo Parroquial: La Hermandad de Nuestra Señora del Rosario (1ª parte). En Crónica de Córdoba y sus Pueblos, XVI, pág. 371. Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales).
 - 2 En nuestro trabajo del pasado año, desde la pág. 374 a la 381 hay un error de imprenta en los encabezamientos, en donde figura Ricardo Quintanilla González y su artículo "¿Obejo, Córdoba y otras villas de su jurisdicción pagaron el donativo de 1629?" en vez de Fernando Leiva Briones y "Hermandades religiosas de Fuente-Tójar (Córdoba), según el Archivo Parroquial: La Hermandad de Nuestra Señora del Rosario".
 - 3 Éste era el resumen con el que comenzábamos el año pasado nuestro trabajo.
 - 4 Nuestro agradecimiento a doña Carmen Calvo González, doña Trinidad Gutiérrez Osuna, doña Encarnación Cordon Leiva, doña Araceli Calvo Matas, doña María Pareja Matas, doña María del Carmen González Ruiz, doña Aurora Jiménez Alcalá y a don Antonio Budia Sabán.
 - 5 Éstas eran las palabras claves de nuestro trabajo del pasado año.

INTRODUCCIÓN:

Para la elaboración del presente trabajo, y como ya lo hiciéramos el pasado año al tratar de la Hermandad de la Virgen del Rosario, 1ª Parte (compárese –cf.–, en esta ocasión hemos acudido, una vez más, al *Libro Ymbentario de los Bienes N.º. Sr.ª. de el RoSsario de la hermita del Partido de Fuente Tójar* (en adelante L. I.). También nos ha servido de gran ayuda el *Cuaderno de la Hermandad de la Virgen del Rosario* (en adelante C. H.), libreta que, con algunos lapsus, viene recogiendo los saldos, eventos e integrantes de la Hermandad desde que se anotaran los primeros datos en 1943.

Cuando todo parecía indicar el desvanecimiento total de la Hermandad de la Virgen del Rosario y de su Fiesta, hubo un nuevo renacer, esta vez de manos del Párroco don José Ruano y de un conjunto nada desdeñable de mujeres: *En la Villa de Fuente-Tójar, Provincia y Obispado de Córdoba, en el día 24 de Mayo y año de 1900, siendo Cura propio, colector y obrero de esta Parroquia de N. S. del Rosario D. José Ruano Pérez, encontrándose reunidas en expresada parroquia varias mujeres piadosas y queriendo fomentar el culto que esta Villa tributa a María Santísima bajo la advocación del Rosario, determinaron asociarse a dicho fin y abrieron una lista en que constaran todas y cada una de ellas, así como también la limosna de las puestas que cada una fue ingresando en el acto de inscribirse. Asimismo hicieron suertes entre todas para las tres, cuyo nombre saliere primero, ocupara el cargo de Directora, Depositaria y Celadora, habiendo recaído la suerte de Celadora a Concepción Madrid, el de Depositaria a Dulcenombre Moral y el (L. I., fol. 205) de Directora a Manuela Ruiz Hidalgo. Acto seguido se anotan, por este orden: Remedios Cano Huertas*⁶, María Josefa Solano, Manuela Ramírez, Dolores Calvo Pimentel, Isabel Moral Ruiz, María Moral Ruiz, María Isabel Ruiz Madrid Montiel [Monthiev]**, Francisca Madrid Pareja, Dolores Madrid Toledano**, Manuela Ruiz Hidalgo, Antonia Sicilia Ruiz**, María Sánchez Sicilia**, María Sánchez Moral, María Manuela Roldán, Julia Serrano Ayala*, María López Cano, María Sánchez Sicilia*, María Josefa Sicilia, María Manuela Moral, Araceli Ruiz Moral, Francisca Ordóñez Leyva*, Francisca Calvo, Dolores Sicilia Ruiz*, María Calvo (L. I. fol. 205V), Julia Sicilia Moral, Josefa Matas Luque, Encarnación Remache Alba*, María Sacramento Alba, Rosalía Briones Sicilia*, Matilde García Ramírez, Filomena Ruiz Moral*, María Mérida Moral, Francisca Ávalos Huertas*, Ignacia Sicilia Ruiz, Carmen Guerrero Miranda**, Francisca Cañete Molina [tachado Molina, bajo este nombre se esconde otro ¿... Barea?], Dulcenombre Moral Ruiz, Rafaela Briones Nocete*, Concepción Madrid, María Pimentel González, Francisca Moral Ruiz y María Isabel Luque Salazar*, María Antonia Romero Solano [era la última de la lista, bajo su nombre de está el Párroco, José Ruano], Josefa Ruiz Moral*, Josefa Pimentel Alba*, Magdalena García* y María Pareja Moral*.*

Al mes siguiente, el 17 de junio, las citadas personas presentaron el primer balance: Quedan en poder de la depositaria 56 pesetas (en adelante, pts.), importe de la limosna de 2 pts. por cada una de las hermanas. Firman la Depositaria Dulcenombre Moral y el Párroco José Ruano (L. I., fol. 206). El 25 de julio siguiente se reunieron la Directiva con algunas otras componentes para hacer una póstula *con objeto de recaudar fondos para los piadosos*

6 Los nombres que aparezcan con asterisco (*) se escribieron con posterioridad a la lista primitiva. Los que aparezcan con dos asteriscos están tachados en el original.

*fin*es. Recogieron 39 pts. y 25 céntimos, 5 cuartillas y 5 cuartillos de trigo y 2 fanegas (en adelante, f), 3 cuartillas y un cuartillo de cebada. Cuatro días después acordaron que los (L. I. fol. 206V) fondos de la Hermandad atendiesen desde ese día a los gastos de los funerales y una misa rezada con responso para todas y cada una de las hermanas que falleciesen, con rito similar y llano y que *la cera de la que disponga la Hermandad asista a dichos funerales*. Firman las hermanas de la dirección con diez más y el párroco (L. I., fol. 207). El 8 de octubre ajustaron cuentas: Cargo en contra de la Depositaria de 142 pts. y 45 céntimos. Gastos: por unas andas para la Virgen y conducción a esta Villa 86'25 pts., por cohetes para la festividad 15 pts., 39 pts. por música y sorchantre. Total 136'25 pts. Resta la Depositaria 6'20 pts. (L. I., fol. 207V).

El 16-10-1901, la Depositaria dice tener 21 pts. de trigo y 157'40 en dinero y haber gastado en fuegos 86'80 pts., 82 en música y 10 en cera. Quedó a su favor 0'40 pts. Además de esto, la Depositaria entrante se hizo entrega en 2 f y 4 celemines (en adelante, z) y ½ de trigo y en 5'70 pts. en dinero. Firman el recibí Facundo Ayala (por la Depositaria), Francisca Madrid (Directora) y el Párroco José Ruano.



Lamina 17

El 6-10-1902, Isabel Moral (Depositaria saliente) y Julia Sicilia (*Hermana Mayora*) presentaron un saldo de 9 duros y 6 reales (en adelante, r), saldo que recibió la Depositaria entrante (L. I., fol. 208).

El 14-10-1903, M^a Isabel Luque (Depositaria saliente) y la Hermana Mayora María Pimentel entregaron a Francisca Madrid (Depositaria entrante) y a Magdalena García (Hermana Mayora) 410 r y una f y 9 cuartillos de trigo de la limosna de la Procesión.

El 9-4-1904, la Directiva anterior entregaron a María Sánchez y a Josefa Matas 15,50 pts. y 6 f y ½ y un cuartillo de cebada (L. I., fol. 208V).

El 8-10-1905, la Depositaria y Hermana Mayora salientes entregaron 94 r y una cuartilla de trigo a doña Remedios Cano Huertas y a doña Josefa Ruiz (L. I., fol. 209). Es esta fecha la última consignada en el Libro Inventario. A partir de ahí, y hasta 1943, desconocemos qué trayectoria siguió la Hermandad, ya que solamente poseemos una foto de la Procesión de la Virgen de la década de los años treinta del siglo pasado (lám. 1).

De los 38 años restantes no hemos hallado documentación al respecto, ni en la Iglesia, ni conservada por las hermanas de la Virgen del Rosario. Éstas, las de mayor edad, nos comentaron que bastante documentación de la Parroquia se la llevó el Cura don Miguel Ávalos Huertas a su casa⁸. Lo que a continuación escribimos lo hemos recogido del *Cuaderno de la Hermandad de la Virgen del Rosario* (C. H.), libreta que registra datos de

7 Nuestro agradecimiento a las hermanas Ortega Sánchez por habernos facilitado una copia de esta foto.

8 En cierta ocasión pregunté a don Antonio Aranda (sacerdote que sustituyó a don Miguel) acerca del paradero de los supuestos documentos. Me contestó que no sabía nada, a pesar de cuando se hizo cargo de la Parroquia había ido a preguntar personalmente a la familia de don Miguel.

sumo interés (nombres de personas y cargos, tipos de cereales, medidas, precios...) con los que podemos hacernos, una vez más, una idea del transcurrir de la vida cotidiana (aunque sólo sean unos días señalados) en Fuente-Tójar.

Según el mencionado Cuaderno, los gastos ocasionados en 1943 fueron⁹: 600 en música, 200 en un camión [para el transporte de los músicos], 50'40 en cohetes, 10 en un peón pirotécnico, 45 en alojamiento de tres músicos, 60 en función de Iglesia, 141 en tulipas para la virgen (Cf. más abajo) y 7'50 en un libro para las cuentas¹⁰. Total: 1.113'90 pts. Ingresos: 1.234'90 pts. Existencias para el siguiente año de 121. pts. Una nota adicional dice *para la limosna de ropa 25 pts.* (C. H., fol. 1).

1944.- Ingresos: 292'50 de 2 f y media de trigo, 63'25 de 1 f menos tres cuartillos de cebada, 120 de papeletas, 255 de cuotas de hermanas, 258 de limosna en dinero, 9 de un z y 3 tazas de berza¹¹, 10 de 3 cuartillos de garbanzos negròs. Total: 1007'75 pts. Gastos: 775 en música, 135 en rueda y cohetes, 70 en Función de Iglesia, 15 en un peón pirotécnico, 5'25 en papel barba, 5'60 en conferencias. Total: 1.005'85 pts. Existencias: 1'90 pts. (C. H., fol., 1V). Tras ello, se listan las *Hermanas que tuvieron músico*: Leonor Sánchez, Guadalupe Sánchez, María Madrid Pérez (Paquita), Epifanía González, Manuela Cano Povedano, Dolores Pimentel, Victoria Pérez González (tachado el nombre), María Jiménez (tachado el nombre), Genara¹² Ruiz Molina y Josefa Pareja Matas (todas ellas aportaron 10 pts.) y Genara Ávalos, Araceli Ávalos (tachado el nombre), Francisca Calvo López, Manuela Sánchez González, María Ruiz y Ruiz, María Sánchez González (Marica), María Sánchez (La Niña), Carmen Rodríguez (debe 5 pts de cuota¹³), Francisca Madrid Calvo, Araceli Pimentel, Filomena Ruiz y Ruiz, María Luque Povedano (C. H., fol. 2), Dolores Cordón y Araceli Ávalos Madrid (éstas con una aportación de 5 pts.). *Hermanas que no tuvieron*: Isabel Pérez (tachado el nombre), Isabel Leiva (tachado el nombre) y Francisco Cordón¹⁴ (éstos con una aportación de 10 pts.) y Niceta García (tachado el nombre), Rosa Ávalos, Araceli Luque, Genara Molina (debe 5 pts.), María Alba, Plácida Madrid, María Matas (debe 5 pts.), Francisca Ávalos, la sobrina de La Rubia, Manuela Cano Luque y Antonia Leiva (éstas con una aportación de 5 pts.) (C. H., fol. 2V).

Las secuelas del *Año del Hambre* se hicieron sentir en 1945, ya que son pocos los ingresos en metálico y, cuando lo son en especie, ocurre lo mismo (los granos estaban carísimos por la escasez). Ingresos: 60 de 2 cuartillas de trigo, 31 de 1 cuartilla y 3 cuartillos de cebada, 263 de limosna en dinero y 100 de otra cuartilla de trigo¹⁵. Gastos: 240 por la Función de Iglesia y Procesión y 45 por un peón pirotécnico y cohetes. Quedaron: 169

9 Ingresos y gastos se entienden en pts. Cuando sean en otra moneda, se especificará.

10 Desconocemos su existencia.

11 Tal vez, vicia sativa. Era una leguminosa muy común hasta mediados de los años 60 del s. XX. Se empleaba para alimento del ganado. Era mayor que la semilla de los yeros (vicia ercilia) y con pintas parecidas al huevo de la perdiz o de la vegeta. Hoy sólo queda, y como planta silvestre, las arvejas o arvejonas.

12 Indistinto Genara o Jenara.

13 Tanto esta señora como las que aparecen más abajo con la cuota impagada, la debieron satisfacer posteriormente, bien en especie, bien en dinero, pues no se vuelven a señalar como deudoras.

14 Probablemente, Francisca Cordón.

15 Teniendo en cuenta que cuatro cuartillas forman una fanega y que ésta tiene un peso de unos 44 kilogramos y que en el horno se solía cambiar (quien podía) un kg. de trigo por un pan (que pesaba unos 800 gramos), podemos hacernos una idea de lo que costaba un pan: casi 9 pts. Es decir, lo que una persona ganaba de jornal, o incluso más, trabajando en el campo de sol a sol.

pts (C. H., fol. 3). Se recaudó en total, contando 105 pts de las cuotas y 5 pts. que entregó María Ruiz, 279 pts. (C. H., fol. 3V).

Hasta el 29 de septiembre de 1947 hay un vacío de datos. Ese día se anotan como ingresos 271'75 pts. en dinero, y 3 cuartillas de cebada, 9 cuartillas y ½ de trigo y un cuartillo de veza. Un día después entregan a la Depositaria 120 pts. por cuotas y 9 pts. de limosnas y, el 10 de octubre, 15'15 pts., 9 cuartillas de trigo y 3 cuartillos de cebada. También le dan 18 duros y medio (92'50 pts.) de la cebada, limosna y cuotas que quedó del año pasado y 54 duros de 2 f de trigo, 29 duros de 45 y ½ kg. de trigo y 11 r y 10 pts. de cuotas (C. H., fol. 4). Como gastos aparecen: 50 para 3 docenas de cohetes, 10 de un peón pirotécnico, 8 de luz, 400 de música, 150 del coche de los músicos y 240 de la Función y Procesión. Total: 858 pts. (C. H., fol. 4V).

Ese mismo año se actualiza la lista de las hermanas: Genara Molina Leiva*, Antonia Leiva y Leiva*, Jenara Ruiz Molina*, Francisca Madrid Calvo*, Carmen Rodríguez Miranda*, Guadalupe Sánchez Cuadrado*, Isabel Leiva Calvo (tachado), Filomena Ruiz, Araceli Pimentel León, Francisca Ávalos Huertas, María Luque Povedano*, María Jiménez González, Niceta García* (tachado el nombre), María Sánchez González (tachado), Manuela Sánchez González*, Leonor Sánchez González*, Epifanía González, Araceli Ávalos Huertas*, Francisca Calvo López, María Sánchez (La Niña), María Ruiz y Ruiz, Manuela Cano Luque (tachado), Araceli Luque Povedano (C. H., fol. 5), Genara Ávalos Ordóñez (tachado), María Matas Moral (tachado), Manuela Cano Povedano*, Plácida Madrid Pérez, Rosa Ávalos Huertas, Dolores Calvo y Calvo (tachado), María Alba Matas, Josefa Pareja Matas*, Dolores Pimentel* (tachado el nombre), María Madrid Pérez y Dolores Cordón*. Total: 34 (C. H., fol. 5v). De ellas, tuvieron músico las señaladas anteriormente con un asterisco, el resto, además de Francisca Cordón, no lo tuvieron (C. H., fol. 6V).

1948.- Ingresos: 318'20 de cuando las hermanas salieron a pedir, 445'25 de trigo, 70 de cebada, 3 de veza, 194'75 de lo que se juntó en La Cubertilla y de las cuotas. Total: 1.031'20 pts. Gastos: 250 del camión de la música, 200 de gratificar a los músicos, 240 de Función de Iglesia y Procesión, 110 de unas ánforas de cristal, 130 de rueda y cohetes, 15 por traer los cohetes, 30 de luz, 17 de un jornal pirotécnico, 5'45 en conferencias y 30 en ramos. Total: 1.027'45 pts. Quedaron: 3'75 pts. (C. H., fol. 7).

En 1949, la Cofradía se ve mermada, ya que sólo aparecen 24 hermanas: Francisca Madrid Calvo, Francisca Cordón Ortiz, Araceli Luque Povedano, Guadalupe Sánchez Cuadrado, Josefa Pareja Matas, Leonor Sánchez González, Epifanía González, Manuela Sánchez González, Francisca Calvo, María Ruiz, Araceli Pimentel, Genara Ruiz, Emilia Ruiz y Ruiz, María Sánchez, Plácida Madrid Pérez, Manuela Cano, Francisca Alba Ruiz, Araceli Ávalos, Dolores Pimentel, María Madrid Pérez, Dolores Cordón, Genara Molina, Antonia Leiva y Francisca Ávalos (C. H., folio 7V). También decrecieron las colectas: se juntaron 65'40 pts., más 260'80 el día que salieron a pedir, una f y un z y ½ de cebada, 2 f y z y ½ de trigo y 10'50 pts. (C. H., fol. 8).

Un nuevo vacío existe en los años 1950-51; sin embargo, en 1952, la lista de hermanas se incrementó (tal vez, porque la cuota se generaliza a 5 pts. y, aunque hay impagos, se juntan 28 duros): Genara Molina Leiva, Antonia Leiva y Leiva (tachado el

nombre, si bien figura con la cuota satisfecha), Genara Ruiz Molina, Francisca Madrid Calvo, Magdalena Funes Rodríguez, Guadalupe Sánchez Cuadrado, Filomena Ruiz y Ruiz, Araceli Pimentel León, Francisca Ávalos Huertas, María Luque Povedano, María Jiménez González, Manuela Sánchez González, Leonor Sánchez González, Epifanía González, Araceli Ávalos Huertas, Francisca Calvo López, María Sánchez González, María Ruiz y Ruiz (C. H., fol. 9), Araceli Luque Povedano, Plácida Madrid Pérez (tachado el nombre, si bien aparece como cobrada la cuota), Auxiliadora Moreno Ávalos, María Alba Matas, Josefa Pareja Matas, María Madrid Pérez (Paquita, al lado del nombre se da como de baja), Manuela Cano Povedano, Dolores Cordón Ruiz, Francisca Cordón Ortiz, Aquilina Luque Matas, María Sánchez González, María Madrid Calvo, Francisca Madrid Leiva, Rosalía Calvo Leiva (C. H., fol. 9V). Cuentas.- Ingresos: 336'30 de la demanda, 153'25 que entregó la Depositaria anterior, 140 de cuotas, 584'50 de trigo, 101'25 de cebada, 100 de una promesa que hizo Felipe Ruiz y 225 que quedaron en limpio de la venta de papeletas tras pagar una muñeca que costó 75 pts. Total: 1.640'10 pts. Firman la Hermana Mayor María Ruiz y la Depositaria M^a. Auxiliadora Moreno¹⁶ (C. H., fol. 10). Gastos habidos: 460 entre Función de Iglesia, Procesión y novenas; 125 del predicador, 125 del coche del predicador, 350 de la música, 100 del coche de los músicos, 200 de cohetes, 10 por traer los cohetes, 20 de un peón pirotécnico y 29'45 por dos focos. Total: 1.569'45 pts. Saldo para el año próximo: 70'65 pts. Firman la Hermana Mayor María Ruiz y la Depositaria M^a. Auxiliadora Moreno (C. H., fol. 10V).

Ingresos en 1953: 425 que se recolectaron el 2 de agosto, se juntaron 3 f y cuartilla de trigo y una cuartilla de cebada, de lo que 709'75 importó la venta de 167 kg. a 4'25 y 40 pts de la venta de 10 kg. de cebada, 70'65 que entregó la Depositaria, 140 de cuotas, 228'45 que se juntaron en La Cubertilla, 35 de Experta¹⁷ y 15 de Pili. Total: 1.663'85 pts. (C. H., fol. 11). Gastos: 120 de dos ruedas y 90 de cohetes, 20 de un jornal por tirar los cohetes, 100 por la Función, 140 por la Procesión, 100 por vestuario, 20 de conferencias y 1.328 gastadas en Lucena el 9 de enero de 1954 por 2 candelabros con brazos formando roscos con luces. Total: 1.918 pts.¹⁸. Faltan 254'15 pts. que las han puesto Leonor y Filomena¹⁹ (C. H., fol. 11V).

1954, ingresos: 659 de 164'75 kg. de trigo a 4 pts./kg, 40 de 16 kg de cebada a 2'50 pts./kg, 367 en dinero y 155 de la cuota de 31 hermanas. Total: 1.221 pts. (C. H., fol.

16 Desde 1905 se venían omitiendo los nombres de las dirigentes.

17 Experta (Expectación) tenía una tienda en la calle Llana, junto al Ayuntamiento. Murió con muy avanzada edad.

18 Se deduce que este año no hubo música.

19 Este último detalle nos sirve para conocer la personalidad de don Miguel (q. e. p. d.). Por lo que vi y oí, no fue un sacerdote muy dado a la religiosidad popular. Tal era así que, en la década de los 50 del siglo pasado, prácticamente desaparecieron las hermandades en Fuente-Tójar e incluso varios actos procesionales fenecieron en esa época. Un claro ejemplo es el del Día de Jesús (y su Hermandad). Las demás procesiones estuvieron a punto. De ello trataremos en futuros trabajos. Una de las pocas excepciones fue la de la Virgen del Rosario, si bien las componentes, encabezadas por la Directiva de turno se enfrentaron unos días antes de la celebración de esta última fiesta a don Miguel, que pretendía inmiscuirse en los asuntos cofrades intentando desviar el saldo de la Hermandad a otros menesteres (misas, novenas y obras en la Parroquia), deseo que consiguió en parte, pero no en todo, ya que las Directoras no accedieron y compraron los citados candelabros... Con las mujeres no pudo (Cf. más arriba). Creemos, aunque no figuran como tal, que Leonor Sánchez González y Filomena Ruiz y Ruiz debieron ser ese año la Hermana Mayor y la Depositaria, respectivamente.

12). Gastos: 450 de honorarios de la música, 125 del coche de los músicos²⁰, 100 de la Función religiosa, 140 de la Procesión, 225 por novena, 98 de cohetes y 20 de un peón de los cohetes. Total: 1.158 pts. Balance hecho el 10 de octubre: 1.221 de ingresos y 1.158 de gastos, más 60 de un foco, arroja un saldo de 3 pts. Este año, los músicos se alojaron en los domicilios de Dolores Cordón, Josefa Pareja, Aquilina Luque, Carmen Rodríguez y Araceli Luque (C. H., fol. 12V).

1955.- Ingresos: 560'45 de la demanda, 544 de 136 kg de trigo, 65 de 26 kg de cebada, 625 de la rifa, 293'40 en La Cubertilla y 145 de cuotas. Total: 2.232'85 pts. Gastos: 540 por la Procesión y Función, 1.200 por música y camión, 400 de fuegos y cohetes, 24'20 de fluido, 30 de un peón de cohetes, 12 de los portes de los fuegos y 11'60 de conferencias. Total: 2.217'85 pts. Saldo de 15 pts. más 3 que entregó la Depositaria anterior (C. H., fol. 13). Este año, los músicos se alojaron en las casas de Genara Ruiz Molina, Francisca Madrid Calvo, Filomena Ruiz, Manuela Sánchez, Leonor Sánchez, Araceli Ávalos, Francisca Calvo, María Ruiz, Araceli Luque, Auxiliadora Moreno, Manuela Cano, Francisca Cordón, María Sánchez, María Madrid, Rosalía Calvo y de Aquilina Luque²¹. Firman la Hermana Mayor Jenara Ruiz y la Depositaria Aquilina Luque (C. H., fol. 13V).

Hasta dos años después (en 1957) no aparecen nuevos datos. Ingresos: 652'50 en las póstulas, 135 de cuotas, 30 de 7'50 kg de cebada, 484'50 de 102 kg de trigo. Total: 1.302 pts. Gastos: 740 pts. Saldo: 562 pts. (C. H., fol. 14).

7-10- 1958.- Ingresos: 562 del año anterior, 736 de póstula, 502'25 de 102'50 kg de trigo, 16 de 4 kg de cebada y 135 por las cuotas de las hermanas. Total: 1951'25 pts. Gastos: 500 por música, 665 por derechos Parroquiales y 175 por arreglo de corona y cetro. Total: 1.340 pts. (C. H., fol. 14). Existencias: 611'25 pts. (C. H., fol. 14V).



Lám. 2

1959.- Ingresos: 611'25 del año anterior, 707'40 de póstula, 472'50 de 94'50 kg de trigo y 9 de 1'50 kg de garbanzos negros. Total: 1.800'15 pts. Gastos: 500 por música, 725 por Derechos Parroquiales, 109'50 de 3 docenas de cohetes y 60 por la cortina del Camarín. Total: 1.394'50 pts. Saldo: 405'65 pts. (Ibidem).

Como era habitual, el 7 de octubre de 1960 se hizo nuevo balance. Ingresos: 405'65 del año anterior, 806'30 de la póstula, 540'80 de 104 kg de trigo y 58'50 de 13 kg de cebada. Total: 1.811'25 pts. Gastos: 400 por música, 25 de la Misa rezada, 400 por la Procesión (lám. 2²²), 225

20 Vuelve a haber música. Sin embargo, no aparecen los nombres de la Hermana Mayor y Depositaria.

21 Frente al año anterior, a juzgar por el número de músicos alojados (16), debió ser una buena banda.

22 De hacia 1960 es esta foto. Nuestro agradecimiento a José Calvo Leiva por habernosla cedido para este trabajo.

por la novena, 144'50 de cohetes y gratificación, 37'90 de fluido y 40 de un peón de cohetes. Total: 1.272'40 pts. Saldo: 538'85 pts. (C. H., fol. 15).

En 1961 se presentan como gastos: 119 por 3 docenas de cohetes, 400 por la orquesta de música, 25 por una Misa rezada, 400 de la Procesión, 225 por la Novena. Total: 1.169. Ingresos: 538'85 de la existencias del año pasado, 903'50 de la póstula, 433'35 de 81 kg de trigo y 37'50 de 7'50 kg de cebada. Total: 1913'20 pts. Existencias para el año próximo: 744'20 pts. (C. H., fol. 15V).

El 7 de octubre de 1962 se dan como gastos: 50 en la misa rezada, 400 en la orquesta de música, 400 en la procesión, 72 en 2 docenas de cohetes, 50 para el Seminario, 377'50 en tela [de la tienda] de Carmelo Molina de Priego, 700 en encaje a D. Luis Oriol de Córdoba, 24'80 por fluido a Hidroeléctrica. Total: 2.074'30 pts. Ingresos: 744'20 del año anterior, 1.043'25 de póstula, 649'90 de 97 kg de trigo, 14 de 3'50 kg de cebada. Total: 2.471'25 pts. Existencias: 377'05 pts. (C. H., fol. 16).

El 7 de octubre de 1963 se dice haber gastado 108 en 3 docenas de cohetes, 250 en la Novena, 50 en Misa, 440 en Procesión y 1.300 en Música. Total: 2.148 pts. Ingresos: 377'05 de 1962, 1.721'65 de póstula, 686'80 de 101 kg de trigo, 57'50 de 11'50 kg de cebada. Total: 2.843 pts. Saldo para 1964: 695 pts. (C. H., fol. 16V).

1964, gastos: 1.000 en música, 440 en procesión, 50 por misa y 450 por Novena. Total: 1.940 pts. (Ibidem). Ingresos: 695 del año anterior, 1.572 de la póstula, 567 de 81 kg de trigo y 10 de 2 kg de cebada. Total: 2.844 pts. Quedan: 904 pts. (C. H., fol. 17).

El 7 de octubre de 1965 (no aparecen los gastos) se dice haber ingresado 1.333 pts. por limosna, 125 por cuotas, 819'50 por 114'50 kg de trigo y 3 de garbanzos y 904 del año anterior. Total: 3.181'50 pts., que quedan para 1966. (Ibidem).

Justo un año después (el 7-10-1966) se presentan como ingresos: 1.634'50 por limosna, 240 por cuotas, 381'50 de 54'50 kg de trigo, 67'50 de 13'50 kg de cebada y 3.181'50 de existencias del año anterior. Total: 5.505 pts. Gastos (sin especificar): 3.691'20 pts. Existencias para el próximo año: 1.813'50 pts. (C. H., fol. 17).

El día de la Patrona de 1967 se ajustan de nuevo cuentas. Ingresos: 1.845 por limosna, 330 por cuotas, 234'50 de 33'50 kg de trigo, 38'50 de 7 kg de cebada y 1.813'50 del año pasado. Total: 4.261'80 pts. Gastos (sin especificar): 2.950 pts. Saldo para 1968 de 1.311'80 pts. (C. H., fol. 17V).

Una vez más, el 7 de octubre de 1968, se hace balance. Ingresos: 425 por cuotas de hermanas, 1.611 de limosnas, 525 de 75 kg. de trigo, 44 de 8 kg de cebada y 1.311'80 del año anterior. Total: 3.916'80 pts. Gastos: 2.036 pts. entregadas a don Miguel [el Cura]. Existencias para el año venidero de 1.880'80 pts. (C. H., fol. 17V).

Transcurrirán 5 años sin datos. El 7-10-1974 se dan como ingresos: 1.881 de años anteriores, 16.185 por limosnas, 7.700 por cuotas de hermanas, 2.080 de donativos de las hermanas, 394 por recibo de la Hermandad de San Isidro. Total: 28.240 pts²³. Gastos, según relación (sin especificar): 27.740 pts. Existencias para 1975 de 500 pts. Firman la Hermana Mayor Inés Barea y la Depositaria Jenara Ruiz, (C. H., fol. 18).

23 A partir de 1974 no habrá más donativos en grano. Motivo: que ya no se siembra en Fuente-Tójar.

El 11 de octubre de 1975 aparecen como ingresos: 500 del año anterior, 16.199 de limosnas, 7.600 de cuotas de hermanas. Total: 24.299 pts. Gastos (sin especificar): 19.284 pts. Existencias: 5.015 pts. Firman la Hermana Mayor Angustias Leiva y la Depositaria Esperanza Rodríguez (Ibidem).

1976, ingresos: 5.015 del año anterior, 7.400 de cuotas de hermanas, 17.157 de limosnas. Total: 29.572 pts. Gastos: 23.477 pts. Existencias: 6.095 pts. Firman la Hermana Mayor Jenara Ruiz y la Depositaria Dolores Briones (C. H., fol. 18V).

El 15 de octubre de 1977 se dan como ingresos: 6.095 del año anterior, 19.123'50 de limosnas, 6.800 de cuotas de hermanas, 10.000 de ingresos por rifa. Total: 42.018'50 pts. Gastos (sin especificar): 37.920. pts. Saldo: 5.098'50 pts. Firman la Hermana Mayor Gloria Osuna y la Depositaria Aquilina Luque (C. H. fol. 19)²⁴.

1978.- Gastos: 18.000 en música, 2.100 en luz, 9.055 en cohetes y fuegos, 1.000 al Cura [don Antonio Aranda], 1.700 de Función en la Iglesia, 500 de fútbol, 500 en claveles y 150 ¿...? Total: 33.005 pts. Ingresos: 8.000 por cuotas de las hermanas y por limosna, 21.098 de limosna, 4.815 de cuotas y quedaron por ingresar 5.200 pts. Firman la Hermana Mayor Filomena Ruiz y la Depositaria María Jiménez (C. H., fol. 19V).

Dos años después (1980) se presentan como ingresos: 68.611 pts. entre cuotas, rifa, limosnas y remanente. Gastos: 600 en la carrera de cintas, 192 de cintas y anillas, 630 de bebidas de los músicos, 204 de salchichón, 2.385 de cantores para la misa y bebidas, 30.000 en las mayoret, 24.000 en el conjunto para el baile, 2.800 en cohetes, 2.000 al Cura, 1.500 en programas y papeletas, 200 en echar los cohetes, 100 en el monaguillo, 300 para el hornero por el servicio de su coche, 200 a Manolo por ídem y 200 para Agustín por ídem. Total: 65.311 pts. Firman la Hermana Mayor Ceferina Perálvarez y la Depositaria María Ruiz (C. H., fol. 20). Entrega la Depositaria para el año siguiente 3.300 pts. Firman Ángeles Sicilia y Carmen Ruiz (C. H., fol. 20V).

1981 es parco en datos.- Gastos (tachado). Ingresos: 15.126 pts. entregadas a la Depositaria para el año siguiente. Firman (una firma ilegible) y María Pareja (Ibidem). 1982 parece no existir, hecho que no ocurre con 1983. Este año se dan como ingresos: 70.700 de limosnas y cuotas y 4.500 entregadas del año anterior. Total, de fondo: 75.200 pts. Gastos: 2.100 en juegos infantiles, 32.000 en la banda de música, 5.000 en el autocar, 400 en champán, 1.000 en mantelería, 2.000 en mantel para la Iglesia, 650 de un centro de mesa, 5.950 de cohetes y rueda, 900 de electricista y 20.000 del conjunto [música]. Total: 75.000 pts. Se entregan de limosna y del fondo 700 pts. Firman la Depositaria Paquita Madrid y la Hermana Mayor Filomena Ruiz (C. H., fol. 21).

1982.- Actos: Misa de Alborada con Rosario de la Aurora, ofrenda floral a la Virgen, Misa Solemne cantada por el Coro Juvenil "Virgen de la Cabeza" de Priego, Procesión de la Virgen acompañada por la banda de cornetas y tambores de Ntra. Sra. de los Dolores de Almedinilla (tachado). Juegos: carreras de cintas, gincana motorística, partido de fútbol,

24 El sermón de la Fiesta corrió a cargo de don José Priego León. Actuó el Coro Rociero de Priego y el conjunto "Gesemani". Al final de la Procesión se rifó una mantelería y un Jurado Masculino eligió la Reina de la Fiesta y sus Damas de Honor. Hubo Triduos, juegos (cucañas, trabados y la peseta en la harina) y carreras de cintas en moto y bicicletas (vid. Programa de Fiestas).

maratonés infantiles y juveniles, los forzados portugueses, carreras de sacos y rotura de botijos²⁵.

1983.- Actos: Misa concelebrada, Procesión acompañada por una banda de música, baile, concursos (carreras de cintas, de sacos y de la pesca de la manzana)²⁶.

Año de 1984²⁷.- Ingresos: 55.918 por rifa y limosna, 12.250 por cuotas de hermanas, 700 por beneficio de velas. Total: 68.868 pts. Gastos: 25.000 de la banda de músicos de Alcaudete, 6.000 de transporte de la rondalla de Priego, 10.000 de alquiler del equipo de música, 10.500 de cohetes y fuegos, 2.200 de programas de fiesta, 5.000 de honorarios a la Parroquia, 2.733 de gastos de la rondalla, 3.000 de festejos, 4.135 de las túnicas para los monaguillos. Total: 68.568 pts. Existencias para 1985 de 1.000 pts. (700 del año anterior y 300 de este año). Firman la Hermana Mayor Dolores Pimentel y la Tesorera Jenara Ruiz (C. H., fol. 21V).

1985.- Ingresos: 93.710 por limosnas, rifa y cuotas de hermanas. Gastos: 28.000 de la Banda de Música de Alcaudete y transporte, 20.450 de cohetes y ruedas, 3.500 de papeletas y programas, 8.000 de música en el Paseo, 900 por bandeja en el Paseo, 3.050 por el centro, 5.000 para el Párroco, 4.000 para las cantoras de Campos, 3.500 para las velas, 3.500 para juegos infantiles, 1.410 para manzanas y caramelos, 12.300 para unas escaleras y flores para la Virgen y 100 para el cartero. Total: 93.710 pts. Las existencias de 1.000 pts. del año pasado no se han tocado. Firman la Hermana Mayor Guadalupe Sánchez y la Tesorera Aquilina Luque (C. H., fol. 22).

1986.- (lám.3). Ingresos: 105.333 por rifas y cuotas de hermanas. Gastos: 28.000 de la banda de músicos de Alcaudete y transporte, 16.800 de cohetes y ruedas, 9.000 de un tocadiscos para el Paseo, 2.000 de juego de macedonio, 2.000 de juego de agua, 5.000 para el Párroco, 7.000 para las cantoras de Priego y autocar, 5.008 de tapas y bebidas, 2.000 de las velas y 1.350 para juegos infantiles. Total: 78.158 pts. Existencias del año anterior de 1.000, que no se han tocado. Quedan para el próximo año 27.175 pts. Firman la Hermana Mayor María Jesús Pérez y la Tesorera María Calvo (C. H., fol. 23).



Lám. 3

1987²⁸.- Ingresos de 90.280 por cuotas y limosna, 35.000 de la rifa. Total: 125.280 pts. Gastos: 3.900 de un cristo-rey para la rifa, 28.000 en la banda de músicos de Alcaudete,

25 Se celebró el 2 de octubre, vid. Programa de Fiestas.

26 La Procesión se celebró el domingo día 2 de octubre, vid. Programa de Fiestas.

27 La Procesión tuvo lugar el 30 de septiembre. "La Celestial Patrona lucirá un rico y nuevo manto y vestido azul bordado en terciopelo". Vid Programa de Fiestas.

28 La Procesión fue el 3 de octubre (el año anterior, el 4). Amenizó el baile el Grupo "Centauru".

16.500 en ruedas, cohetes y traca, 60.000 en un conjunto de música, 5.000 para los cantantes de la misa, 5.000 para el Párroco y 2.200 en juegos infantiles. Total: 120.600 pts. Quedan 5.000 pts. en una cartilla que se ha abierto a la Hermandad *para que vaya teniendo algunos fondos*. Firman la Hermana Mayor María Dolores Matas y la Depositaria María Calvo González (C. H., fol. 24).

1988.- (láms. 4 y 5). Gastos: 50.000 para el grupo rociero de Priego, 35.000 para los músicos de Alcaudete, 31.600 para el cohetero, 2.000 por tirar fuegos y cohetes, 2.400 de una docena de cohetes que trajo el hijo de Carmela, 1.000 en premios de la carrera de cintas, 1.700 de una copa, 2.400 de 2 copas, 2.000 del donativo al Párroco don Antonio,



Lám. 4



Lám. 5

600 del donativo al monaguillo, 460 de cintas y anillas. Total: 129.160 pts. Ingresos: 100.660 de donativos y cuotas de las hermanas, 25.000 de lotería, 50.000 de la rifa de un reloj donativo de Carmen Cano Sánchez. Total: 175.650 pts. (C. H., fol. 24V). Queda un remanente de 46.490 pts. Se ha abierto una cartilla en la Caja Rural²⁹ con 25.000 pts. e ingresado 20.000 pts. en la cartilla de la Caja Provincial. El resto, 1490 pts., se le ha entregado a las hermanas entrantes. Firman la Hermana Mayor Carmen Cano y la Depositaria María Madrid (C. H., fol. 25).

1989.- Gastos: 75.000 en el Grupo Rociero de Priego, 5.000 para una invitación al Grupo, 36.000 en la Banda Municipal de Alcaudete, 40.000 al cohetero por cohetes y fuegos, 3.000 en honorarios a Vicente Fernández, 6.000 en juegos

infantiles, 8.000 a don Antonio Tienda, 1.195 en el bombo de lotería, 1.000 en espuma para el manto de la Virgen y 810 para cintas y manillas. Total: 176.005 pts. Ingresos: 2.000 de las velas, 106.115 de limosnas, cuotas y donativos, 25.000 de lotería, 52.000 de la rifa de un centro de mesa y 1.500 entregadas por las hermanas del año anterior. Total: 186.615 pts. Existencias: 10.610 pts. (C. H., fol. 25V). Se entregaron a las hermanas entrantes 4.000 pts. Se ingresan en la Caja Rural para las andas 6.610 pts. Firman la Hermana Mayor María Pareja y la Depositaria Jenara Ruiz (C. H., fol. 26).

²⁹ Tanto la Caja Rural como la Provincial, se refiere a sus respectivas sucursales en Fuente-Tójar. Este año fue el último que don Antonio Aranda Higuera fue Párroco en Fuente-Tójar, le sustituyó don Antonio Tienda. Desde que llegó éste, la Fiesta se vuelve a celebrar el 7 de octubre. Vid Programa de Fiestas.

1990.- (lám. 6). Gastos: 5.000 en la compra de una columna de cerámica, 60.000 en los payasos "Landil", 60.000 en la cantante Gloria María, 10.000 en el transporte de la Rondalla de Almedinilla, 7.286 en invitar a la Rondalla, 36.000 en la Banda de Música de Alcaudete, 40.700 en cohetes, ruedas y bengalas, 4.000 al cohetero Vicente Fernández y 8.000 a don Antonio Tienda. Total: 230.000 pts. Ingresos: 73.000 de los colaboradores, 50.000 de la rifa de la columna de cerámica y un bonsái, 25.000 de la rifa de Navidad, 3.390 de las velas y 111.357 de cuotas. Total: 262.747 pts. (C. H., fol. 26V). Existencias: 31.761 pts. Como fondo para la Hermandad, en la Caja Rural se ingresan 4.000 pts. en un sobre. Total fondos: 35.761 pts. Firman la Hermana Mayor Plácida Lopera y la Depositaria Araceli Calvo (C. H., fol. 27)³⁰.



Lám. 6

1991.- Ingresos: 77.200 por la rifa de una cafetera y una bandeja, 105.650 de limosnas y cuotas, 25.000 de la lotería de Navidad, 67.000 de colaboraciones y 10.000 de velas. Total: 284.850 pts. Gastos: 90.000 del grupo musical "Tropical", 50.000 de la Banda Municipal de Alcaudete, 50.100 de cohetes, ruedas y bengalas, 25.000 al Coro de Castil de Campos, 10.000 como donativo a don Antonio Tienda, 12.800 por una cafetera y una bandeja para la rifa, 6.000 de premios de carrera de sacos y cintas y 6.000 de cohetes a Vicente Fernández. Total: 249.900 pts. (C. H., fol. 27V). Existencias en la Caja Provincial de Ahorros: 34.950 más 4.000 en un sobre. Total: 38.950 pts. Firman la Hermana Mayor Encarnación Cordón y la Depositaria Carmen Calvo (C. H., fol. 28)³¹.

1992.- Ingresos: 37.500 de lotería de Navidad, 105.000 de la rifa de una cubertería (regalo de la Directiva de este año), 3.290 de velas, 151.010 de limosnas y cuotas, 79.000 de colaboraciones. Total: 375.800 pts. Gastos: 60.000 del Grupo Musical "Cristal", 80.000 en la Banda Municipal de Alcaudete, 27.000 en el Coro de Castil de Campos, 30.000 en el Coro Rociero de Almedinilla, 52.400 en cohetes, ruedas y bengalas, 12.000 de donativo a don Antonio Tienda, 10.000 a Vicente Fernández y 7.000 en premios de carreras y cintas. Total: 278.400 pts. (C. H., fol. 28V). Existencias en la Caja Rural Provincial: 97.400 más 4.000 en un sobre. Total: 101.400 pts. Firman la Hermana Mayor Antonia Osuna y la Depositaria María Osuna (C. H., fol. 29).

1993.- Ingresos: 23.720 de la Lotería Nacional, 26.000 [rifa] de una batería de cocina, 117.000 de limosnas y cuotas, 15.000 de la cooperativa Jesús Nazareno, 40.000 del Ayuntamiento, 3.500 de la cooperativa San Agustín, 10.000 de la cooperativa San

30 El día de la Fiesta actuó el Grupo Tojeño "Viejas Melodías".

31 Según nos comentó Carmen Calvo, este año se compraron unas columnas de alabastro y un álbum de fotos y un cuadro para rifarlos.

Isidro, más 38.650 y 9.700³². Total: 353.570 pts. Gastos: 95.000 en la Banda Municipal de Cañete³³, 80.000 en Música de Córdoba [Grupo Compás], 43.000 en cohetes, 16.875 en claveles, 27.000 en el Grupo de Tójar³⁴, 10.000 por la tirada de cohetes, 10.000 en las carreras de sacos y cintas, 15.000 a D. Antonio Tienda, 4.750 de las velas, 500 de un tampón y 24.000 de una batería de cocina. Total: 326.125 pts. (C. H., folio 29V). 26.137 pts. en otras colaboraciones. Existencias en la Caja Rural: 52.582 pts. Firman la Hermana Mayor Carmen Ruiz y la Depositaria Gloria Osuna (C. H., fol. 30).

1994³⁵.- Ingresos: 21.750 de la Lotería Nacional, 100.000 de la rifa de un juego de té, 160.000 de limosnas y cuotas, 78.548 de colaboraciones, 7.350 de la venta de claveles y 6.000 de la venta de velas. Total: 373.648 más las existencias hacen 426.230 pts. Gastos: 150.000 de música, 100.000 en la banda para la Procesión, 40.000 en cohetes, ruedas y bengalas, 20.000 en el Coro de Castil de Campos, 50.000 en ¿?, 25.000 en el mago, 8.000 para Francisco y Vicente [coheteros], 12.000 para D. Antonio Tienda y 8.000 en juegos infantiles. Total: 413.000 pts. (C. H, fol. 30V). Saldo: 13.230 pts. Firman la Hermana Mayor Ceferina Perálvarez y la Depositaria Ángeles Sicilia (C. H., fol. 31).

1995.- (lám. 7). Ingresos: 175.900 de cuotas y limosnas, 50.000 del Ayuntamiento,



Lám. 7

15.000 de la Cooperativa San Isidro, 5.000 de la Cooperativa Ntro. Padre Jesús Nazareno, 4.000 de la Cooperativa San Agustín, 4.300 de la venta de claveles, 1.630 de la venta de velas. Total: 255.830 pts. más 13.230 del año anterior hacen 269.060 pts. Gastos: 100.000 de la Banda de Música de Alcaudete, 20.000 del autobús de la Banda, 38.400 de cohetes, 15.000 al Sacerdote, 10.000 por la tirada de los cohetes, 25.000 al Grupo

Rociero de Fuente-Tójar, 29.000 de claveles y velas, 16.630 a la Rondalla de Priego. Total: 254.030 pts. (C. H., fol. 31V)³⁶.

1996.- Ingresos: 15.830 entregadas por la Tesorera Saliente, 38.866 de la Lotería Nacional, 2.500 de cuotas del 95, 100.000 de la rifa de un mantón, 4.000 de la fábrica San Agustín, 158.000 de limosnas y cuotas, 21.900 de la venta de velas y claveles, 30.000 de

32 De estas últimas cantidades no se especifica la procedencia.

33 La Banda fue de Alcaudete (Jaén), al menos, así lo pone el Programa de Fiestas.

34 El Grupo al que se refiere es el Grupo Rociero "Aires Tojeños", que actuó por primera vez en un acto religioso en la Parroquia. La verbena que se tenía prevista en la Plaza de la Fuente, tuvo que trasladarse al Polivalente Municipal debido a las inclemencias del tiempo. VER NOTA ¿?

35 Actuaron la Banda de Música de Alcaudete, el mago Paco Santofimia, la cantante Raquel Soto y el conjunto músico-vocal La Banda Sureña.

36 Actuaron la Banda Municipal de Alcaudete, el Grupo Rociero "Aires Tojeños" y la agrupación del Hogar del Pensionista de Priego. En 1995 fueron Inés Barea Pareja y Gloria Osuna Ramírez la Hermana Mayor y la Tesorera (Depositaria), respectivamente (vid. Programa de Fiesta).

donativo del Ayuntamiento, 10.000 de [la cooperativa] San Isidro y 15.649 de donativos. Total: 396.745 pts. y 11.000 en metálico que se hizo entrega la Tesorera. Firman la Hermana Mayor Dolores Sánchez y la Tesorera Matilde Jurado (C. H., fol. 32V). Gastos: 2.800 de los programas de Fiesta, 6.800 de la limpieza de la Iglesia, 1.400 de bombillas para la Virgen, 3.000 de poner la batería a la Virgen, 20.000 de claveles, 10.000 de juegos de los niños, 55.000 para Pepe “el Jornero” por cantar la Misa, 15.645 de los bocadillos de los músicos, 125.000 de la Banda de Música, 38.500 de cohetes, ruedas y tracas, 10.000 para Vicente por echar los cohetes, 15.000 para D. Antonio Tienda, 20.000 para los músicos de Fuente-Tójar, 25.000 para el mago y 3.600 para velas. Total: 351.745 pts. En metálico quedan 45.000 pts. De unos maceteros de alabastro para la Virgen valen 34.000 pts. (C. H., fol. 33).



Lám. 8

1997.- (lám. 8). Gastos: 125.000 de la Banda Municipal de Iznájar, 70.000 del Conjunto Musical “Cristal”, 3.500 de velas, 30.000 de la música de Tójar [Grupo “Aires Tojeños”] para la Misa, 13.120 de los juegos para los niños y chocolatada, 11.500 de 8 centros para la Novena en la Iglesia, 26.650 de flores para la Procesión, 10.000 para Vicente, 12.000 para el Sacerdote, 31.500 de cohetes, ruedas y bengalas. Firman la Tesorera Carmen Ruiz y la Hermana Mayor María Pareja (C. H., fol. 33V).

1998.- Misa solemne acompañada por el Grupo “Amigos de Fátima”, Procesión de la Patrona acompañada por la Banda Musical de Alcalá la Real (Jaén), baile en la Plaza de la Fuente al son del Grupo “Amigos de Fátima”. La Hermana Mayor fue María Calvo González y la Tesorera María Jesús Pérez Ortega.

1999.- Misa solemne cantada por el Grupo “Amigos de Fátima”, Procesión acompañada por la Banda Municipal de Alcalá la Real (Jaén), baile al son del Grupo “Amigos de Fátima”. Fue Hermana Mayor Paquita Madrid Leiva y Tesorera Carmen Cano Sánchez.

2000.- Actividades: Rosario de la Aurora, Misa cantada por el Grupo Rociéro “Aires Tojeños”, Banda de Música de Alcalá la Real y baile al son del Grupo “Amigos de Fátima” en el Hogar. Fue la Hermana Mayor María del Carmen Calvo González y la Depositaria Trinidad Gutiérrez Osuna. Con anterioridad a la Fiesta, y con objeto de recaudar fondos, la Hermandad organizó dos veladas musicales³⁷. Este año, también se restauraron las pinturas murales existentes en el intradós y trasdós del arco toral lindero, arco situado entre la

³⁷ Días 14 y 15 de julio. Intervinieron, el primer día, el grupo “Amigos de Fátima” y Maite Andújar, ésta en canción española. La noche del sábado actuaron el grupo rociéro “Amigos del Sol” y, en canción española, la joven de ascendencia tojeña Ana Pérez. En el transcurso de las veladas, que se desarrollaron en la Plaza del Pueblo, los asistentes degustaron platos típicos de la localidad cocinados expresamente para el evento por las componentes de la Hermandad, quienes se encargaron del ambigú.

cúpula y el Presbiterio de la Parroquia. La restauración corrió a cargo de Narciso Jurado Ávalos y José Enrique Parro Muñoz (lám. 9)³⁸.

2001.- Misa solemne (a las 6 de la tarde) cantada por el Grupo “Aires Tojeños”, Procesión de la Virgen acompañada por la Banda Municipal de Alcalá la Real (Jaén), baile en el Hogar del Pensionista al son del Grupo Musical “Amigos de Fátima”. La Hermana Mayor fue Carmen Ruiz y Ruiz y la Tesorera Araceli Calvo Matas.

2002.- (láms. 10 y 11). No poseemos datos.



Lám. 9



Lám. 10



Lám. 11

2003.- No poseemos datos.

2004.- Gastos (en €): 34 de una virgen dolorosa para la rifa, 24 de papeletas para el sorteo de la virgen, 550 a los Amigos de Fátima por cantar la Misa y velada musical, 750 para los músicos de Campos, 208 por flores para la Virgen del Rosario, 28'20 de velas para la Procesión, 22'90 pagados a Rocío para regalos a los niños, 20 de una batería para alumbrar a la Virgen, 377'22 para cohetes, 130 a Esteban por tirar los cohetes, 100 para el Párroco. Quedan en dinero 1.718'79 €. Firman (al comienzo) la Hermana Mayor María

38 Las pinturas habían aparecido a consecuencia de unas obras de mejora en 1992 y cuya datación se fija en 1859, siendo cura don Pedro Hernández. Narciso y José Enrique son licenciados en Bellas Artes por la Universidad de Granada. En la restauración emplearon la técnica pictórica conocida como la del “regatino”, técnica consistente en el uso de rayas verticales de acuarela/temple con pinceles de pelo natural. De esta forma, al observarse los motivos y colores (que respetaron al máximo) desde una cierta distancia y perspectiva dan la sensación de originalidad. La restauración, con un costo de unas 400.000 pesetas, fue sufragada por la Hermandad de la Virgen. Una NOTA que me facilitó Narciso Jurado (Siso) acerca de la citada restauración dice (sic): Proceso e informe de restauración (apartado sobre la reintegración cromática): Ésta se realizó mediante la técnica del regatino, que es un tipo de reintegración impresionista que proporciona a las pinturas una continuidad aparente vista a distancia, pero visible a una cierta proximidad de la obra. Los rayados verticales y oblicuos de temple cumplen eficazmente esta función, permitiendo de forma unánime el respeto por el original y el criterio diferenciador de la acción restauradora. Acabado final: No se aplicó ninguna capa final de protección para no aportar materias extrañas y perederas a la obra original. Detalle que le agradecemos.

Jesús Pérez y la Tesorera, María Calvo, (C. H., fol. 36). Este año colaboró el Ayuntamiento en la organización de los juegos infantiles.

2005.- Actos (según el Programa de Fiestas): Rosario de la Aurora, Misa solemne a cargo del Párroco don Antonio Budia y cantada por el Grupo “Amigos de Fátima”, Procesión de la Patrona acompañada por la Banda de Castil de Campos, baile en la Plaza de la Fuente al compás del Grupo “Amigos de Fátima”, juegos infantiles. Fue Hermana Mayor Antonia Osuna Calvo y Tesorera María Osuna Calvo.

2006.- No poseemos datos.

2007.- (láms. 12 y 13). Actos: Misa solemne a cargo del Párroco don Antonio Budia y cantada por el Grupo “Amigos de Fátima”, Procesión de la Patrona acompañada por la Agrupación Musical de los Dolores de Carcabuey, baile en la Plaza de la Fuente amenizado por el Grupo “Amigos de Fátima”. Fue Hermana Mayor María del Carmen González Ruiz y Tesorera Aurora Jiménez Alcalá.



Lám. 12



Lám. 13

2008.- (láms. 14 y 15). Banda de Música de Ntra. Sra. de los Dolores de Carcabuey, baile al son del Grupo “Amigos de Fátima”. Fue Hermana Mayor Aurora Jiménez Alcalá y Tesorera María del Carmen González Ruiz.



Lám. 14



Lám. 15

2009.- (lám. 16). Actos: Misa presidida por el Párroco don Antonio Budia y cantada por el Grupo “Amigos de Fátima”, Procesión acompañada por la Banda de Música de Castil de Campos baile al son del Grupo “Amigos de Fátima”. Hermana Mayor Trinidad Gutiérrez Osuna y Tesorera Carmen Calvo. Esta última nos ha facilitado las siguientes notas: Se rifaron un cuadro de Jesús Nazareno (que costó 90 €) ha dejado 910 € y un juego de pendientes y colgantes (que costó 200) ha dejado 1.416; por cuotas y limosnas:



Lám. 16

2.598, ganancia en barra 1.000. Total: 5.884 €. Gastos: 450 en la Banda de Música de Alcalá, en fuegos artificiales 520, en el grupo “Amigos de Fátima” 800, 500 en flores, 39 en juegos para los niños, 150 en arreglo de la corona de la Virgen, 160 al sacerdote y 85 a Chelo. Total de gastos: 2.704 €. Quedó en ganancia: 3.180 €.

SITUACIÓN ACTUAL:

Aparte del Cuaderno de la Hermandad, que custodia celosamente doña Carmen Calvo, obran en su poder unas cuartillas con los gastos e ingresos anuales y una relación de hermanas, nómina que ya nos facilitaron en 2008 la Directiva de la Hermandad de entonces y que citamos seguidamente: Alba Sánchez, Beatriz; Alba Sánchez, Inmaculada; Alba Sánchez, María; Alba Vázquez, Inmaculada; Ávalos Madrid, Teresa; Barea Ortiz, Valeriana; Barea Pareja, Inés; Briones Hidalgo, Ana Belén; Calvo González, Carmen; Calvo González, María; Calvo Matas, Araceli; Calvo Sánchez, Cesárea (+); Calvo Sánchez, Francisca; Cano Pérez, Isabel; Isabel Calvo Pérez, Isabel; Cano Povedano, Manuela (+); Cano Sánchez, Carmen; Ceballos González, Encarnación; Cordón Leiva, Encarnación; De la Torre Cruz, María del Carmen; De la Torre Sánchez, Antonia; Fernández Nistal, Consuelo; González Calvo, María; González Moral, Alba; González Perálvarez, Aroa; González Ruiz, María del Carmen; González Ruiz, Ventura; González Sánchez, Leonor; Gutiérrez Burgos, Carmen; Gutiérrez Osuna, Trinidad; Jiménez Alcalá, Aurora; Jurado Ruiz, Matilde; Leiva Garrido, Ángeles; Leiva y Leiva, Angustias, Lopera Cano, Plácida; López González, Josefa; Luque Matas, Aquilina; Madrid Calvo, Francisca; Madrid Calvo, María; Madrid Leiva, Francisca; Madrid Pimentel, Aurora; Matas Moral, María Dolores; Moreno Luna, Presentación; Osuna Calvo, Antonia; Osuna Calvo, María; Osuna Ramírez, Gloria; Pareja Jiménez, Elvira; Pareja Matas, María; Pareja Perálvarez, María; Pérez Cano, Patrocinio; Pérez González, Araceli; Pérez Ortega, María Jesús; Piedras Calvo, Dolores; Pimentel Ballesteros, Irene; Pimentel Ballesteros, Laura; Pimentel González, Dolores; Povedano Torralbo, Araceli; Ruiz Ramírez, Gema; Sánchez Cuadrado, Guadalupe (+); Sánchez Gutiérrez, Carmen; Sánchez Madrid, Francisca; Sánchez Ordóñez, Dolores; Sánchez Ordóñez, Rosalía; Sánchez Pimentel, Aurora, y Torres García, Antonia. Esta lista se ha visto modificada en la actualidad por el fallecimiento de las hermanas que hemos

señalado con una cruz dentro de un paréntesis, pasamos a actualizarla, año 2010, añadiendo Rubio Sánchez, Carolina y Ruiz González, María del Carmen,

FINAL

La Fiesta del Rosario y toda la parafernalia sobre la misma siempre estuvo organizada por la Hermandad de la Virgen, cuyas componentes previamente a la festividad, y con vista a su sufragio, vienen haciendo rifas y demandas por las casas del pueblo. Lo normal es que haya Rosario de la Aurora (lám. 17), Misa Solemne, concursos juegos infantiles, Procesión con banda de música, quema de fuegos artificiales y baile. (lám. 18)³⁹.

El recuerdo que tenemos de la fiesta, corroborado por personas mayores, es que el 7 de octubre se comenzaba al alba con el rezo del Rosario de la Aurora recorriendo las calles; después, por la mañana, se celebraba misa acompañada por la banda (o media banda) de música llegada desde Priego o desde Alcaudete; a continuación, había concierto en la Plaza de la Fuente (por entonces, del Generalísimo); por la tarde, procesión y, finalizada ésta, en la puerta de la Iglesia se quemaban fuegos artificiales, se

celebraba la subasta y se bailaba al ritmo que tocaba la banda. Actualmente, con pocos cambios o añadidos, se viene a seguir el mismo esquema, sin que haya subasta⁴⁰.



Lám. 17



Lám. 18

39 Encarnación Calvo González y María Sánchez González (la Niña Sánchez) nos contaban que, entre otras celebraciones, el día de la Patrona delante de la Parroquia, se bailaban “Los Cruzaos” y “El Suerto”, dos danzas populares que se han bailado hasta épocas recientes, sobre todo en Todos Aires y en La Cubertilla (lám. 18), y que hemos intentado recuperar, pero que hemos recibido poco apoyo por parte de las autoridades municipales de Fuente-Tójar.

40 Mencionamos varios artículos al respecto publicados por nosotros: LEIVA BRIONES, F. (1990): “Fuente-Tójar celebra las fiestas en honor de la Virgen del Rosario”. En Diario Córdoba, pág. 40 (16-10-1990). Ídem. (1991): “Festividad de Nuestra Patrona”. En Rvta. Iiturgicola “La Voz de Tójar”, N° 3, pág. 23. Fuente-Tójar. Ídem. (1993): “El grupo Aires Tojeños actúa por primera vez en la Fiesta de la Patrona”. En Diario Córdoba, pág. 45 (18-10-1993). Ídem. (1994): “Fuente-Tójar celebra las fiestas en honor de su Patrona, la Virgen del Rosario”. En Diario Córdoba, pág. 46 (16-10-1994). Ídem. (1995).- “Celebradas las Fiestas Patronales en Fuente-Tójar en honor de la Virgen del Rosario”. En Diario Córdoba, pág. 14 (29-10-1995). Ídem. (1997).- “Fuente-Tójar conmemora las fiestas patronales de la Virgen del Rosario”. En Diario Córdoba (8-10-1997). Ídem. (2000).- “Fuente-Tójar celebra las fiestas en honor a su Patrona. En Diario Córdoba, pág. 30 (10-10-2000). Ídem: “Restauran unas pinturas del siglo XIX en Fuente Tójar”. En Diario Córdoba (27-11-2000). Ídem. (2007).- “Fiestas en honor a la Virgen del Rosario”. En Diario Córdoba, pág. 28 (12-10-2007).

Sin embargo, la Hermandad en la actualidad carece de Estatutos, a pesar que un borrador de los mismos, y de acuerdo con la Ley de Asociaciones, entregamos en su día a Carmen Calvo González, Hermana Mayor a la sazón, para su estudio, modificación y aprobación. Ésta se los mostró al Párroco don Luis Recio, pero el Cura ni los devolvió ni los tramitó⁴¹.

41 ESTATUTOS DE LA ASOCIACIÓN LOCAL DE LA HERMANDAD DE "LA VIRGEN DE EL ROSARIO DE FUENTE-TÓJAR" (FUENTE-TÓJAR, CÓRDOBA). Se compone de 6 Capítulos con 28 Artículos. Entresacamos: CAPÍTULO 1: DENOMINACIÓN, FINES, DOMICILIO Y ÁMBITO TERRITORIAL DE ACCIÓN. ARTÍCULO 1 Se constituye en Fuente-Tójar (Córdoba) la Asociación de interés público... sin ánimo de lucro y al amparo de lo previsto en el artículo 22 de la Constitución Española de 1978, según lo establecido en la Ley de Asociaciones 191/64 de 24 de diciembre Real Decreto 304/85 de 6 de febrero y demás disposiciones legales... ARTÍCULO 2 Los fines de la Asociación serán los siguientes: 1.- La protección y defensa de la Fiesta de La Virgen de el Rosario y sus pertenencias, además de su investigación y divulgación. 2.- Dentro de la programación general de la Asociación, y de acuerdo con la Dirección: la organización de actividades de índole cultural, religiosa y folklóricas que giran, o pudieron girar en torno a la Fiesta de La Virgen de El Rosario y su entorno. ARTÍCULO 3 Tendrá su domicilio social en Fuente-Tójar (Córdoba), y su dirección postal es Asociación Local de La Virgen de El Rosario, C/ Castil de Campos, nº 4 14815 FUENTE-TÓJAR (Córdoba). CAPÍTULO V: PATRIMONIO FUNDACIONAL, RECURSOS ECONÓMICOS PREVISTOS Y LÍMITES DEL PRESUPUESTO ANUAL ARTÍCULO 23 La Asociación posee de Patrimonio Fundacional: 500.000 pesetas, una imagen de la Virgen esculpida en madera y unas andas. ARTÍCULO 24 El Patrimonio de la Asociación estará constituido por las pertenencias actuales y por cuantos bienes aporten sus miembros y fieles. ARTÍCULO 25 Serán recursos de la Asociación, aparte de las mencionados, las subvenciones y ayudas que reciba de la Administración, así como las herencias, legado y donaciones que esta Asociación reciba. Complementarán estos recursos las cuotas extraordinarias que se estableciesen. ARTÍCULO 26 El límite máximo del presupuesto anual será de diez millones de pesetas, que podrá ser modificado con el tiempo. CAPÍTULO VI: DISOLUCIÓN Y AMPLIACIÓN DEL CAPITAL SOCIAL. ARTÍCULO 27 La Asociación puede disolverse por decisión de la Asamblea General Extraordinaria convocada al efecto por haber perdido la razón de su existencia o incumplimiento de sus fines esenciales, por las causas indicadas en el art. 39º del Código Civil o por Sentencia Judicial. ARTÍCULO 28 En caso de disolución de la Asociación, el Patrimonio de la misma será aplicado a fines benéficos o, si procediese, pasaría a engrosar los bienes de otra Asociación similar del Municipio. Fuente-Tójar a... de... de 2000. En esas fechas, la Ley no contemplaba HERMANDADES y sí ASOCIACIONES.

BIBLIOGRAFÍA

Cuaderno de la Hermandad de la Virgen del Rosario (C. H.).

LEIVA BRIONES, F. (1988): “Recuperados los viejos bailes de Los Cruzaos y El Suerto. En Diario Córdoba, pág. 12 (14-10-1988).

LEIVA BRIONES, F. (1989): “La Hermandad de San Isidro de Fuente-Tójar (Córdoba”, su Bandera y su Danza”: En Crónica de Córdoba y sus Pueblos I, pp. 90- 102.

LEIVA BRIONES, F. (1997): “Notas acerca de la construcción y obras realizadas en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora del Rosario de Fuente-Tójar (Córdoba) que ponen de manifiesto su antigüedad”. En Crónica de Córdoba y sus Pueblos, IV, pp. 129-143. Publicaciones de la Asociación Provincial de Cronistas Oficiales y de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba. Córdoba.

LEIVA BRIONES, F. (1997): “Documentos inéditos de la Abadía en el Archivo Parroquial de Fuente-Tójar (Córdoba): Autos”. En Abadía. Primeras Jornadas de Historia en la Abadía de Alcalá la Real, pp. 171-179. Diputación Provincial de Jaén.

LEIVA BRIONES, F. (2008): “La Guerra de la Independencia Española y sus consecuencias en Fuente-Tójar (Córdoba)”. En Crónica de Córdoba y sus Pueblos, XV, pp.149-166. Boletín de la Asociación Provincial de Cronistas Oficiales.

LEIVA BRIONES, F. (2009): “Hermandades religiosas de Fuente-Tójar (Córdoba), según el Archivo Parroquial: La Hermandad de Nuestra Señora del Rosario (1ª parte). En Crónica de Córdoba y sus Pueblos, XVI. Asociación Provincial de Cronistas Oficiales Cordobeses.

Libro Ymbentario de los Bienes N^{al}. Sr^a. de el RoSsario de la hermita del Partido de Fuente Tójar.

OSUNA GONZÁLEZ, S. (2003): “Parroquia de Nuestra Señora del Rosario. Propuesta para la declaración de B. I. C. (Bien de Interés Cultural). Avance”. En Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba, 4, pp. 151-179. Córdoba.

RUIZ GONZÁLEZ, M. (“Manuel el de Fausto”): Historia de la Villa de Fuente-Tójar (2007).



**Ilre. Asociación Provincial Cordobesa
de Cronistas Oficiales**



**Diputación
de Córdoba**